



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района  
«Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма»  
(СОШ п. Лыхма)

ПРИНЯТА:  
на заседании  
педагогического совета  
№ 1 от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА:  
с управляющим советом  
№ 1 от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом директора  
СОШ п. Лыхма  
№ 292 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ  
НА ОСНОВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА п. ЛЫХМА»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработали воспитатели 1 категории:  
Валитова Дина Ринатовна  
Калинина Татьяна Александровна

п. Лыхма  
2023 г.

## Содержание

<b>Обязательная часть.</b>		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи деятельности	6
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы	8
1.3.	Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования	8
1.4.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.	8
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		10
<b>Обязательная часть</b>		12
<b>Раздел 2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	12
2.1.	Общее содержание и задачи программы образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	12
2.1.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	23
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	39
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы, перспективный план работы с родителями.	45
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		47
<b>Рабочая программа воспитания</b>		48
<b>Обязательная часть</b>		77
<b>Раздел 3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	77
3.1.	Организация режима дня.	77
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	78
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	80
3.4.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	84
<b>Приложения</b>		
<b>Приложение 1</b>	Диагностические карты.	86
<b>Приложение 2</b>	Дополнительная образовательная программа «Краеведческая азбука»	91
<b>Приложение 3</b>	Планирование работы с родителями	105
<b>Приложение 3</b>	Календарный учебный график	110

<b>Приложение 4</b>	Учебный план	111
<b>Приложение 5</b>	Расписание непосредственно образовательной деятельности	112
<b>Приложение 6</b>	Примерное календарно-тематическое планирование	113

## **Обязательная часть**

### **I. Целевой раздел программы**

#### **1. Пояснительная записка**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма» является звеном муниципальной системы образования Белоярского района, обеспечивающим помощь семье в реализации комплексного подхода к воспитанию, образованию и развитию детей в условиях обновления целостной системы педагогического процесса.

Образовательная программа (далее - ОП) муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма», реализующая программу дошкольного образования, обеспечивает полноценное развитие личности детей в возрасте от 6 до 7-ми лет во всех основных образовательных областях, а именно: социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

ОП СОШ п. Лыхма, как внутренний образовательный стандарт, разработана в соответствии с нормативными документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утв. Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования и науки России от 17 июня 2003 года);
- Приказ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648-20;
- Государственного и муниципального заказа;
- Запросами родителей (законных представителей); исходя из статуса, вида, возможностей СОШ п. Лыхма.

ОП СОШ п. Лыхма разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом федеральной образовательной программой дошкольного образования.

#### **1.1 Цели и задачи деятельности**

**Целью образовательной Программы является:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая

семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы.**

В СОШ функционирует 1 подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности, которую посещают дети в возрасте от 6-ти до 7 лет, количество детей посещающих группу 18.

Образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей:

Характеристика контингента детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Характеристика детей	Возрастная группа
		Подготовительная к школе группа
1.	Общее количество детей	18
2.	Количество мальчиков	10
3.	Количество девочек	8
4.	Количество детей коренной национальности	--

5.	Количество детей инвалидов	--
6.	Количество детей с аллергическими заболеваниями	--
7.	Количество детей с хроническими заболеваниями	--
8.	Количество детей с нарушением речи	16
9.	Количество детей по группам здоровья	
9.1	Количество детей с I группой здоровья	4
9.2	Количество детей с II группой здоровья	14
9.3	Количество детей с III группой здоровья	--
9.4	Количество детей с IV группой здоровья	--
9.5	Количество детей с V группой здоровья	--

### *Ребенок на пороге школы (6—7 лет)*

Обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важ-

нейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

*Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста) ([ФОП ДО стр.15 п.15.4](#)).*

### **1.4. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

В каждой возрастной группе два раза в год (сентябрь, май) проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в учреждении.



Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Результаты педагогической диагностики оформляются в форме карты учета индивидуального развития детей (**приложение 1**).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.1. Особенности национальных и социокультурных условий (региональный компонент)**

#### **Реализуемая программа:**

- Дополнительная образовательная программа «Краеведческая азбука» (**Приложение 2**) автор - составитель Калинина Т.А. воспитатель СОШ п. Лыхма.

**Цель:** формирование целостной картины мира посредством ознакомления с родным краем

#### ***Задачи:***

- Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы ХМАО- Югры;
- Формировать знания о коренном населении (ненцы, ханты, манси), их образе жизни; о традициях и фольклоре северных народностей;
- Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории.

Компоненты патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: п. Лыхма, города Белоярский, ХМАО-Югры активно включаются во все формы работы и культурные детские практики:

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия)
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка
- в культурно – досуговую деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

### **2. Планируемые результаты освоения детьми программ**

#### **В ОО «Познавательное развитие»- «Краеведческая азбука» региональный компонент:**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название округа – Ханты- Мансийский автономный округ- Югра, Белоярский район, поселок Лыхма, улиц, на которой находится школа.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к школе и дому микрорайоне, но и в других районах поселка. Знает и стремится выполнять правила поведения в поселке, городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному поселку, городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Югру и нашу страну в целом.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры югорского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке де-

ревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Югра - моя Родина», «Белоярский – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность

-Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Югру, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

-Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

## Обязательная часть

### II. Содержательный раздел

#### 2.1 Общее содержание и задачи программы образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, а также представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

##### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li><li>-Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li><li>-Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li><li>-Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li><li>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li><li>-Знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li><li>-Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li><li>-Развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li><li>-Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li><li>-Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li><li>-Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li><li>-Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li><li>-Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показы-</li></ul>

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

-Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

-Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

-Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

**В сфере трудового воспитания:**

-Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

-Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

-Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

-Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные тру-

вают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

-Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

-Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

-Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

-Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

-Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

-Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

-Создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в

<p>довые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>-Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию сильной помощи.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>-Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>-Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>-Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>-Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p>-Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>-Иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>-Рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>-Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>-Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>-Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам,

- ✓ соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

* родная страна * наша армия (со ст. группы) * наша планета (подг. группа)			
4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги



7.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>-Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>-Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>-Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>-Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>-Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>-Расширять представления о культурно-исторических</p>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b></p> <p>-В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>-Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>-Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b><u>Математические представления:</u></b></p> <p>-Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>-В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>-Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять</p>

<p>событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>-Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>-Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>-Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>-Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b><u>Окружающий мир:</u></b></p> <p>-В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>-Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b><u>Природа:</u></b></p> <p>-Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>-Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>-Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>-Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей

к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность

	Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Деятельность в уголке природы
--	---	--	-------------------------------

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Формирование словаря:</b>            -Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;            -Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b>            -Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b>            -Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><b>Связная речь:</b>            -Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядно-</p>	<p><b>Формирование словаря:</b>            -Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b>            -Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b>            -Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><b>Связная речь:</b>            -Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пере-</p>

го материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**Подготовка детей к обучению грамоте:**

-Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

**Интерес к художественной литературе:**

-Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

-Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

-Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

-Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

-Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

-Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

сказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

-В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

-Развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**Подготовка детей к обучению грамоте:**

-Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания</li> <li>Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> <li>Театр</li> <li>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>Работа в театральном уголке</li> <li>Досуги</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>Организованные формы работы с детьми</li> <li>Тематические досуги</li> <li>Самостоятельная детская деятельность</li> <li>Драматизация</li> <li>Праздники</li> <li>Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказ</li> <li>Драматизация</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Продуктивная деятельность игры</li> </ul>

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>-Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>-Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>-Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>-Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>-Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>-Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>-Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>-Помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>-Формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>-Расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> <li>-Расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</li> <li>-Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;</li> <li>-Называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>-Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul> <p><b><u>Изобразительная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> </ul>	<p><b><u>Приобщение к искусству.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>-Воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>-Продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>-Воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>-Формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</li> <li>-Расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</li> <li>-Формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</li> <li>-Расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</li> <li>-Продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</li> <li>-Обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жо-</li> </ul>

-Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

-Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

-Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

-Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

-Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

-Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

-Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

-Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

-Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

-Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

-Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

-Продолжать развивать у детей коллективное творчество;

-Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

-Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

стовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

-Продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общезнакомительные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

-Поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### **Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение со-



-Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### **Конструктивная деятельность:**

-Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

-Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

-Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

-Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### **Музыкальная деятельность:**

-Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

-Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

-Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

-Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

-Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

-Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

-Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

-Развивать у детей навык движения под музыку;

-Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

-Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

-Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **Театрализованная деятельность:**

-Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профес-

сировать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **2) Лепка:**

-Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

сиями;

-Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

-Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

-Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

-Продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

-Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

-Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

-Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

-Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

-Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

-Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

-Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

-Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

-Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **3) Аппликация:**

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### **4) Прикладное творчество:**

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### **5) Народное декоративно-прикладное искусство:**

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания

рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

**Конструирование из строительного материала:** педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов:** педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность.**

**1) Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**2) Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**3) Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые

песни, музыкальные пьесы и танцы.

**4) Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**6) Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

-Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует

умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие продуктивной деятельности</p> <p>рисование</p> <p>лепка</p> <p>аппликация</p> <p>конструирование</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>-Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>-Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>-Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>-Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>-Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>-Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>-Воспитывать бережное, заботливое от-</p>	<p>-Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>-В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>-Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>-Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b><u>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</u></b></p> <p><b><u>Основные движения:</u></b></p> <p>-бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>-ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>-ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>-бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p>

ношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

-прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

-прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

-упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием по середине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

-музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танце-



вальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

-Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

-Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

-Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

-Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

-Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

-Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

-Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

-Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

-Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

-Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

-Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

-Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использовании спортивных инвентарем, оборудованим), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **6) Активный отдых.**

-Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

-Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

-Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

-Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

-Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

-Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

-Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориенти-

роваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- ✓ коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

#### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>-полоса препятствий</li><li>Физкультурные упражнения</li><li>Коррекционные упражнения</li><li>Индивидуальная работа</li><li>Подражательные движения</li><li>Физкультурный досуг</li><li>Физкультурные праздники</li><li>День здоровья</li><li>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</li></ul>	
--	--	--	--

## Модель оздоровительного режима воспитанников подготовительной к школе группы

Содержание	Подготовительная к школе группа
1. Элементы повседневного закаливания:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
<i>1.1. Воздушно-температурный режим:</i>	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
в группе	$t +21^0 \dots +23^0 \text{ C}$
в спальне	$t +19^0 \dots +20^0 \text{ C}$
<i>1.2. Проветривание:</i>	
- одностороннее проветривание (разрешено в присутствии детей)	Проводится в теплое время года
- сквозное проветривание (проводится в отсутствии детей):	Проводится кратковременно не менее 10 мин через каждые 1,5 ч. Допускается снижение температуры не более чем на 2-4 градуса
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
- перед возвращением детей с прогулки	$t+20^0 \text{ C}$
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
- дневной сон	В теплое время года организуется при открытых окнах (избегая сквозняка)
<i>1.3. Воздушные ванны:</i>	до $t-10^0 \text{ C}$
- прием детей на воздухе	
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале или группе в облегченной одежде, в теплое время года – на воздухе
- непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	В физкультурном зале при $t +19^0 \text{ C}$ Одно занятие проводится на воздухе при температуре до $- 10^0 \text{ C}$
- прогулка	Одежда и обувь соответствуют погодным условиям в течение года до $t -20^0 \text{ C}$
- хождение босиком	Ежедневно в помещении детского сада после дневного сна. В теплое время года на улице при температуре воздуха от $t +20^0 \text{ C}$ и выше
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении $t+20^0 \text{ C}$
- физические упражнения	Ежедневно
- после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя прохладной водой, полоскание полости рта и горла прохладной водой или отварами из трав
- хождение босиком по дорожкам «здоровья», «солевым дорожкам»	Проводится ежедневно после дневного сна
<i>1.4. Фитоароматерапия</i>	Проводится ежедневно в период высокой простудной заболеваемости
<i>1.5. Фитонцидотерапия</i>	Проводится ежедневно в период высокой простудной заболеваемости
Полоскание полости рта после еды	Проводится ежедневно после каждого приема пищи

## Здоровьесберегающие технологии, используемые в подготовительной к школе группе

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	Ежедневно
3.	Сухое обтирание	Ежедневно
4.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	Ежедневно
<i>Медицинские мероприятия</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпид. показаниям
6.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные мероприятия</i>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	Динамические паузы	Ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	Ежедневно
8.	Сказкотерапия	Ежедневно
<i>Образовательные мероприятия</i>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определяются в соответствии с задачами воспитания и обучения, а также используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей ([ФОП ДО стр.149 п.23.5.](#)).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной Программы используются следующие методы:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассмотрение картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации образовательной Программы используем различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в учреждении включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребенком**, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребенка с педагогом**, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Режимный процесс	Задача режимного процесса	Образовательная деятельность
Утренний отрезок времени	Включить детей в общий ритм жизни учреждения и группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение	-Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); -Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме



		<p>утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>-Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>-Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>-Продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>-Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</li> </ul>
Занятие	<p>Занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно</p>	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.</p> <p>Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей</p>
Прогулка	<p>Укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>-Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>-Экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>-Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>-Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>-Свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>-Проведение спортивных праздников (при необходимости)</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Элементарная трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>-Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>-Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>-Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>-Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>-Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>-Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>-Работа с родителями (законными представителями)</li> </ul>
--	--	---

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности, культурные практики</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая: сюжетно-ролевые игры, Режиссёрские игры</li> <li>Игровые тренинги, Игра-беседа, Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации, Игры-путешествия</li> <li>Игры-развлечения, Игры-аттракционы, Игры-события</li> <li>-коммуникативная</li> <li>-элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> <li>-проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>-природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев</li> <li>-Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> <li>-коммуникативная</li> <li>-игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</li> <li>-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> <li>-проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</li> <li>-Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</li> <li>-Коммуникативная</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	-Восприятие художественной литературы -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -проектная деятельность -театрализованная -Культурно- досуговая деятельность
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) -коммуникативная -двигательная деятельность (овладение основными движениями)- изобразительная деятельность -проектная деятельность -театрализованная -Культурно- досуговая деятельность
<b>Физическое развитие</b>	-двигательная деятельность (овладение основными движениями) -игровая деятельность: подвижные игры, народные игры -коммуникативная -проектная деятельность -Культурно- досуговая деятельность

### **Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик**

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Культурные практики</b>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольном звене. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответ-

ствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в дошкольных группах, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации

своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: ставит цель (или принимает ее от педагога), обдумывает способы ее достижения, осуществляет свой замысел, оценивает полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы имеются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы, перспективный план работы с родителями.**

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач ([ФОП ДО стр.161 п.26.3.](#)).

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается некоторых принципов ([ФОП ДО стр. 162 п. 26.4.](#)).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям ([ФОП ДО стр. 163 п. 26.5.](#))

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольных группах;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление деятельности педагога	методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями)
Диагностико-аналитическое	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
Просветительское и консультационное	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт школы и социальная группа ВКонтакте; Медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму; Совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в дошкольной группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Программа, реализуемая в группе, предлагает решать поставленные ею задачи, как в условиях СОШ, так и в семье. Таким образом, семьи воспитанников активно привлекаются в мероприятия группы и СОШ, что позволяет добиваться положительных результатов при реализации программы. В подготовительной к школе группе разработан план работы с родителями (**приложение 3**).

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1. «Краеведческая азбука»**

Содержание регионального компонента включает следующие направления:

#### **Физическое развитие.**

Использование народных игр Югры на физкультурных занятиях (в зале, на воздухе) и в повседневной жизни (на праздниках, между занятиями).

Выход детей за пределы школы с целью приобщения к туризму в своём крае.

#### **Социально – личностное развитие.**

Ознакомление детей с культурой, бытом и традициями Югры, занятия с ознакомлению с деревней; занятия – развлечения с этническим содержанием, использование югорских загадок, пословиц, поговорок и т. д.

#### **Познавательно – речевое.**

Ознакомление с природой родного края, чтение Югорских сказок, экспериментирование во время походов, экспериментирование с природным материалом.

#### **Художественно – эстетическое развитие.**

Знакомство с хантыйской вышивкой, бисероплетением, знакомство с хантыйским костюмом, хантыйским женским украшением. Проведение праздников.

Одно из условий реализации программы является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент проживают.

Содержание направлено на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви и чувства гордости к своему краю
- формирование общих представлений о истории и культуре народа Югры;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к культуре своего края



## **Рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы дошкольных групп, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ✓ Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ✓ Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ✓ Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ✓ Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ✓ Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ✓ Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ✓ Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольных групп и с традиционными ценностями российского общества.

Программы воспитания предполагает социальное партнерство дошкольных групп с другими учреждениями образования и культуры (СДК, библиотека и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **I. Целевой раздел Программы воспитания**

Цель воспитания в дошкольных группах - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе

традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Направление воспитания	Цель направления	Ценности	Направление предполагает
Патриотическое	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций	Формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.	Направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном ас-

			пектах.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания	Освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания	Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания	Основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	Труд лежит в основе трудового направления воспитания	Направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия
Эстетическое	Способствовать становлению у ребенка цен-	Культура, красота, лежат в основе эстетического	Направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей об-

	ностного отношения к красоте	направления воспитания	становке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса
--	------------------------------	------------------------	--

#### Целевые ориентиры воспитания

- ✓ Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- ✓ В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познава-

		тельной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

## II. Содержательный раздел Программы воспитания

### 2.1. Уклад дошкольных групп

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни дошкольных групп, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад дошкольных групп - это их необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Он задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Элементами уклада являются:

Традиции и ритуалы- самая содержательная составляющая уклада дошкольных групп.

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные общесадовые мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственных, традиционных, праздников культуры («Пасха», «Масленица», «Прощанье с ёлкой»). Тематические недели (Неделя Здоровья, Неделя Безопасности, Неделя экологии и др.).

Система отношений разных общностей как элемент уклада отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений.

Педагоги, выстраивают работу с семьями воспитанников как в традиционных формах (родительские собрания, круглые столы), так и в нетрадиционных формах (фотоотчеты в групповых чатах и в группе «Дошкольное образование СОШ п.Лыхма» в ВК, совместная работа над проектами).

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями.

Также к этому элементу уклада относится культура сетевого взаимодействия- сотрудничество с социальными партнерами.

Характер воспитательных процессов. Данный элемент учитывается при организации воспитательной деятельности. Основные принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- культуросообразный характер воспитания;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины

мира.

Предметно-пространственная среда выстраивается в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Направлена на создание центров по направлениям воспитания. Одна из основных линий воспитывающей среды – участие ребенка в создании РППС-говорящая среда, когда ребенок сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (центр патриотического воспитания, экран настроения, центр экспериментирования, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

Миссия дошкольных групп СОШ п. Лыхма – это создание условий, обеспечивающих высокое качество результатов образовательного процесса по формированию ключевых компетенций дошкольников, с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия взрослого и ребенка с учетом его возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Позиция групп дошкольного образования опирается на утверждение, что полноценное развитие ребенка возможно только при сотрудничестве семьи и дошкольной организации. Дошкольная организация вводит ребенка в мир сообщества детей и взрослых, создавая пространство для формирования социального опыта ребенка. В условиях сообщества взрослых и детей ребенок познает себя как уникальную личность в сравнении с другими, присваивает способы общения и взаимодействия.

СОШ п. Лыхма - это организация, где каждый участник образовательного процесса проявляет свою индивидуальность, благодаря созданному психологическому комфорту и ситуации успеха. Являясь индивидуальностью, участники образовательного процесса, объединенные в коллектив, успешно достигают поставленные перед ними общие цели. Программа воспитания дошкольных групп реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад дошкольных групп направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Внешний имидж – это символы, которые в сознании окружающих ассоциируются с СОШ п. Лыхма. В нашем учреждении это:

- эмблема школы;
- использование единого оформления сайта учреждения, групп дошкольного образования в социальной сети ВКонтакте;
- благоустроенная территория школы;
- участие в мероприятиях сторонних организаций с целью положительного отношения к группам дошкольного образования;
- участие в конкурсах на всех уровнях;
- сотрудничество школы с социальными партнерами.

## Основные традиции воспитательного процесса

Традиции и ритуалы направлены на сплочение воспитанников и их родителей, стремление объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах.

Каждая традиция направлена на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок - личность, а все вместе - дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива. Поэтому создание групповых традиций и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа.

Традиции и ритуалы играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции и ритуалы, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Традиции - один из важных компонентов воспитывающей среды в группах и в учреждении в целом.

1. Событийные мероприятия. В событиях участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Чтение детской художественной литературы. Данная традиция обеспечивает развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Организация детских сообществ. Помимо возрастной группы с собственным оригинальным названием и символом, организуются платные кружки по интересам детей. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Методическое сопровождение инициатив семьи. В учреждении организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

5. Методическое сопровождение педагогов. В учреждении организовано МО воспитателей, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Традиция – это то, что переходит от одного поколения к другому, что наследуется от предыдущих поколений. Традиции способствуют развитию чувства сопричастности к сообществу людей, помогают ребенку принять ценности коллектива, предугадать дальнейшие действия и события. Такие традиции и ритуалы как поздравление с днем рождения, способствуют повышению самооценки детей, воспитывают желание порадоваться за товарища и сплочают детский коллектив. Экскурсии в школу с детьми, различные совместные мероприятия с первоклассниками знакомят с учителями и со школой, что позволяет снизить адаптационный период и уровень тревожности детей при переходе из дошкольного звена в начальное звено школы. Выставки и смотры-конкурсы поделок из бросового и природного материала, а также изобразительной деятельности. Большинство из них заканчиваются награждениями победителей, что доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению семейных уз, а также детского коллектива.

Экскурсии, возложение цветов к мемориалу - целью этих мероприятий является знакомство детей с историей своего поселка, народа, приобщение к миру прекрасного, формирование эстетически развитой личности. Таким образом, воспитание детей через традиции создает у них осознание своей сопричастности не только семье, группе или учреждению, но и общностям более высоких порядков (поселок, район, народ). Это чувство сопричастности – основа будущего патриотизма.

**Особые нормы этикета.** Этикет – это составная часть внешней культуры общества, это своеобразный ритуал, который выражается в детально разработанных правилах поведения, организующих жизнь общества.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определенных правил учтивости, которые регламентируют особенности взаимоотношений в дошкольных группах в соответствии с их общественным статусом. Положение воспитателя требует особого уважения со стороны родителей, что играет не последнюю роль в воспитании детей. Взаимоуважение взрослых друг к другу помогает развивать в ребенке чувствительную натуру.

- ✓ При входе воспитателя в помещение - взаимное приветствие воспитателя, детей, родителей;
- ✓ Обмениваться добрыми словами друг с другом. «Спасибо», «пожалуйста», «благодарю» - вежливые слова должны быть на слуху у ребенка;
- ✓ Когда родители приходят за детьми, поведение взрослых должно соответствовать этическим нормам взаимоуважения.

*Правила профессионального этикета:*

1. Внешний облик;
2. Манера говорить;
3. Тембр голоса;
4. Уважительное отношение к окружающим;
5. Никаких посторонних разговоров при детях;
6. Не забывать говорить вежливые слова не только детям, но и коллегам;
7. Перед сном каждому ребенку поправить одеяло и погладить по голове;
8. Не рекомендуется возмущенно говорить о плохом поведении ребенка родителям, необходимо принять доброжелательное участие в выявлении причины такого поведения.
9. Всегда держать себя ровно, сдержанно;
10. Выслушивать жалобы возмущенных родителей, не перебивая и не оправдываясь, а когда всплеск эмоций спадет, спокойно и кратко высказать свое мнение;
11. Каждый ребенок должен слышать в конфликтной ситуации спокойный, уверенный голос воспитателя.

При таком поведении взрослых ребенок ежедневно незаметно начинает познавать нормы поведения и этикет, основа которых - доброжелательное общение.

Для успешного воспитательного процесса организована **развивающая предметно-пространственная среда** в помещении и на территории СОШ п.Лыхма, включающая благоустроенную и озелененную территорию. Территория озеленена насаждениями, имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На игровых площадках установлены игровые комплексы. Имеется спортивная площадка, стационарное игровое и спортивное оборудование.



Стратегия развития образовательного учреждения опирается на следующие базовые ценности, которые также можно увидеть в предметно-пространственной среде:

Ценность «Здоровье» - в раздевалках для родителей имеется информационный уголок с рекомендациями по оздоровлению детей дошкольного возраста. В доступном месте представлены стенды с ежедневным меню. В группах имеются центры двигательной активности. В городе профессий Талантвиль организован цент «Больница».

Ценность «Семья» - в каждой возрастной группе имеются семейные фотоальбомы. Периодически оформляются семейные плакаты на различные темы «Мама, папа, я - спортивная семья», «Наше семейное древо», «Семейный герб» и другие. В коридоре корпуса 2 организованы выставки семейных поделок, рисунков. Также в группах представлены центры сюжетных игр, где дети могут играть в «Семью» и другие игры. Имеется художественная литература, отражающая тему семьи. В городе профессий Талантвиль организован центр «Общество».

Ценность «Патриотизм, гражданственность»: в коридоре на 2 этаже второго корпуса оформлен патриотический уголок, где представлена не только символика Российской Федерации, но и атрибуты, куклы разных народов, проживающих на территории нашей страны. Тут же оформлена стена памяти. В каждой возрастной группе оформлены центры патриотического воспитания.

Ценность «Созидательный труд»: территория и помещения дошкольных групп содержатся в чистоте и порядке, который поддерживается сотрудниками. Дети и их родители принимают активное участие в поддержании чистоты и порядка на территории, принимая участие в субботниках. Дети имеют возможность наблюдать за трудом сотрудников учреждения. Родители рассказывают детям о своих профессиях, показывают элементы трудовых атрибутов, трудовых действий.

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда дошкольных групп** Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с учреждениями поселка:

1. Бобровское ЛПУ МГ;
2. СДК «Романтик»;
3. ФОК;
4. Библиотека п.Лыхма;
5. Музыкальная школа п. Лыхма;
6. Пожарная часть п. Лыхма;

Одним из важнейших условий развития общества является воспитание граждан правового, демократического государства, способных к социализации, уважающих права и

свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. Ключевым моментом в этом случае является этическое воспитание, сориентированное на межнациональное общение, причем с самого раннего дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

В дошкольных группах национальный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, художественной литературой народа Ханты и Манси. Формируются знания детей о традициях и быте этих народов, народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх. Воспитывается культура межнационального общения.

Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.

ФГОС ДО предлагает для мотивации образовательной деятельности использовать не набор отдельных игровых приемов, а способствовать усвоению образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. В данном контексте именно праздники являются наиболее привлекательными для ребенка, а знакомство с календарными праздниками той местности, в которой проживает ребенок, делают эту форму еще более актуальной. Веками народ приобретал опыт, собственный уклад жизни, традиции. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре.

Приобщение к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Ребёнок является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

Народные праздники, обряды и обрядовая поэзия являются одним из самых важных проявлений в духовной культуре каждого народа. Очень важно на таких праздниках объединить детей разных национальностей общей идеей больше узнать о своем крае, полюбить культуру народов, проживающих в ХМАО. Особенно важный момент – подготовка к празднику. Организация праздников предоставляет уникальную возможность для детей ежегодно погружаться в мир народных песен, танцев, обрядов. Благодаря навыкам и умениям, полученным в результате реализации проектов, дети чувствуют себя более уверенным во время проведения праздника и, как следствие, от встречи с прекрасным самобытным народным искусством получают большие удовольствия.

В дошкольных группах проводятся народные праздники: день оленевода, рыбака, вороний день.

## **2.2. Воспитывающая среда дошкольных групп**

Воспитывающая среда дошкольных групп – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда направлена на создание следующих условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Построение единой воспитывающей среды:

- ✓ определение единых целей и задач всего коллектива;
- ✓ подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;
- ✓ отношения: педагоги – дети – родители;
- ✓ совместно полученный результат.

Важнейшим условием реализации рабочей программы воспитания является создание эмоционально комфортной для ребенка воспитывающей среды. Пребывание в дошкольных группах должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры воспитания:

- ✓ обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ✓ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✓ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ✓ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих ориентиров педагогам рекомендуется:

- 1) проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- 2) создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- 3) обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- 4) обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- 5) обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- 6) обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в организации нацелена на то, чтобы у ребенка развились игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, по-

ощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в дошкольной группе, имеют воспитательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### Особенности организации среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в учреждении является располагающей, почти домашней, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать центр активности по собственному желанию.

### Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

В процессе игровой деятельности формируются навыки и умения детей вступать в игровое взаимодействие со сверстниками, взрослыми. Развивается умение соблюдать правила, справедливо оценивать результаты собственной деятельности, разрешать конфликтные ситуации.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

### Создание условий для развития познавательной деятельности.

Воспитание наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей появляется опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети задумывают и реализовывают исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Работа над проектами и защита проектных работ проходит еженедельно.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- ✓ создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- ✓ планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этих средств;
- ✓ организует события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники представляют свои произведения для детей разных групп и родителей.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я

тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучать детей правилам безопасности;
- ✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- ✓ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Таким образом, воспитывающая среда дошкольных групп является содержательно насыщенной и структурированной.

### **2.3. Общности Образовательной организации**

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольных групп. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

К профессиональным общностям относятся:

- Педагогический совет (осуществляет текущее руководство Учреждением, согласование и принятие нормативно – правовых актов);
- Творческая группа (осуществляет разработку и проведение творческих мероприятий);
- Рабочая группа по направлениям (осуществляет разработку и реализацию планов и программ по текущим проблемам);
- Психолого-педагогический консилиум (психолого- педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями и в том числе детей с инвалидностью, осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям), выявление трудности в освоении образовательной Программы дошкольного образования);
- Методическое объединение (осуществляет разработку методических рекомендаций, памяток, буклетов, программ, направленных на развитие и воспитание обучающихся).

*Профессионально-родительская общность.* В состав данной общности входят сотрудники дошкольной образовательной организации и родители (законные представители) воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная цель- создание единого образовательного и воспитательного пространства, объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении.

Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

- Совет родителей (осуществляет сотрудничество родителей (законных представителей) обучающихся и сотрудников Учреждения;

- Наблюдательный совет (занимается рассмотрением вопросов финансово-хозяйственной деятельности и материально-технического обеспечения Учреждения);

*Детско-взрослая общность.* Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

К детско-взрослой общности относятся:

-Клуб по работе над проектной деятельностью «Мы исследователи»;

-Совместная художественно-творческая деятельность детей и родителей «Рисуем вместе»;

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

К детской общности в ОО относится:

- Детское движение «Дошколята-волонтеры» приобщает детей к общечеловеческим, духовно-нравственным ценностям, формирует у детей предпосылки толерантного отношения к другим людям независимо от культурной среды и этнической принадлежности.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Принципы организации межвозрастного общения детей дошкольного возраста:

- ✓ общение младших и старших должно быть эпизодическим, а также ограниченным по частоте (не более 3-4 раз в месяц);
- ✓ старшие воспитанники общаются с младшими исключительно добровольно, их действия одобряются педагогами, а также сообщаются родителям. Младшие могут уклониться от общения.
- ✓ общение должно быть связано с конкретным делом, понятным и интересным детям;
- ✓ в ходе общения степень зависимости старших и младших партнеров друг от друга должна усложняться.

Направления по взаимодействию старших дошкольников и детей младшего дошкольного возраста:

*1. Художественно-эстетическое развитие:*

- театрализованная деятельность: инсценировки, спектакли, кукольные театры, концертная деятельность для детей и родителей (и вместе с родителями);

-проведение мастер-классов;

-организация выставок детского творчества, совместные праздники и развлечения.

*2.Познавательное развитие:*

-экспериментирование;

-проектная деятельность;

-закрепление познавательного материала в познавательно-игровой деятельности;

- оформление памяток и папок-передвижек, фотовыставок и фотоотчетов.

*3. Физическая культура:*

- дни здоровья;



- спортивные праздники и развлечения;
- утренняя гимнастика;
- формирования культурно-гигиенических навыков.

#### 4. Игровая деятельность:

- подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры;
- игровые обучающие ситуации;
- изготовление подарков (книжки-малышки и т.д.).

### 2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Знания, которые дети получают в процессе воспитания, не являются самоцелью педагогов. У каждого ребенка формируется осознанное личностное отношение к этим знаниям. Тогда знания будут мотивировать их к осознанному поведению, и дети смогут вести себя на основе этих знаний. Поэтому каждое из направлений воспитания в содержательном разделе программы включает три компонента воспитания: информационный (или знаниевый), эмоционально-побудительный и деятельностный.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
ценности «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
<b>Задачи воспитания</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
ценности «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
<b>Задачи воспитания</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
ценности «Культура» и «Красота»
<b>Задачи воспитания</b>

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

ценности «Культура» и «Красота»

**Задачи воспитания**

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

ценности «Жизнь», «Здоровье»

**Задачи воспитания**

-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

-воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

-приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

-формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.5. Формы совместной деятельности

### Работа с родителями (законными представителями)

Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития необходимо их взаимодействие.

Семья и группы дошкольного образования составляют на определённом этапе основную воспитательно-образовательную среду – образовательное пространство. И детский сад, и семья по – своему передают ребёнку свой социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения групп дошкольного образования.

Важно вовлечь родителей в процесс воспитания и развития детей, чтобы они стали активными его участниками, а не пассивными слушателями. С этой целью используются разнообразные формы работы с родителями: традиционные и нетрадиционные.

**Традиционные формы** делятся на следующие группы:

- ✓ коллективные – родительские собрания, групповые консультации, конференции;
- ✓ индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы, анкетирование;
- ✓ наглядные – папки – передвижки, стенды, выставки, фото, дни открытых дверей.

**Нетрадиционные формы:**

- ✓ устные журналы;
- ✓ экскурсии;
- ✓ родительские клубы;
- ✓ акции;
- ✓ оздоровительные мероприятия и спортивные досуги;
- ✓ игры;
- ✓ выставки совместного творчества детей, родителей и воспитателей;
- ✓ праздники и развлечения;
- ✓ семейные конкурсы;
- ✓ почта доверия.

### События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проектирование событий в группах дошкольного образования возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей младшего возраста и т. д.).

### Проекты воспитательной направленности

Проект понимается как комплекс целенаправленно организованных мероприятий (воспитательных ситуаций), позволяющих эффективно решать задачи приобщения детей к ценностям российского общества.

Проекты воспитательной направленности бывают долгосрочные (проекты года) и краткосрочные (проект месяца).

*Проект года* предполагает регулярную работу детей по определенной воспитательной теме (например, «Карта нашей страны» предполагает регулярную работу детей с картой для отражения опыта реальных и виртуальных путешествий по родной стране, фиксацию маршрутов и личных впечатлений — размещение на карте фотографий, картинок, наклеек, условных знаков (следов, стрелок и др.). Карта предлагает детям зримый образ мира, позволяет им ориентироваться не только в географическом пространстве, но также в пространстве истории и культуры на доступном языке образов и символов. Такая карта поможет педагогу в течение года раскрывать ценность Родины через личные переживания и опыт каждого ребенка, что является системообразующей и структурирующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье).

*Проекты месяца* разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (Например, проект «Цветы России» нацелен на приобщение детей к ценности природы своего родного края (малой Родины) и страны в целом).

Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду – это эффективный инструмент воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, воспитательных задач, возраста детей и пр. Праздники или мероприятия, связанные со знаменательными событиями, организуются в разнообразных форматах: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль и т.д.

### Общие дела

Общие дела- это главные традиционные дела, события групп дошкольного образования, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Общие дела бывают общешкольными и групповыми.

Общие дела обогащают социальный опыт дошкольников, развивают коммуникативные и нравственные качества каждого ребёнка.

### Ритмы жизни

С приходом в группу дошкольного образования, у ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют традиции. Каждая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сплочённости сообществу детей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

К традициям дошкольных групп можно отнести утренний и вечерний круг, поздравление с Днем рождения, митинг, проводимый в Учреждении к Дню победы.

## **Режимные моменты воспитания**

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно.

### Модель образовательно-воспитательного процесса на день

<b>Режимные моменты</b>	<b>Формы организации образовательно-воспитательного процесса</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Направленность воспитательной работы</b>
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, малой подвижности)	Самостоятельная и совместная с взрослым игровая деятельность, познавательная, исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание
Завтрак	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание
	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Утренний круг	Игра	Совместная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости отвозникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание
Организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательная-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Патриотическое воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание  Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание

Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни	Самообслуживание	Физическое воспитание
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Организованная образовательная деятельность дополнительного образования	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Патриотическое воспитание
Вечерний круг	Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Патриотическое воспитание

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Самостоятельная познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Подготовка к ужину, ужин	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность Уход детей домой	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение Художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Самостоятельная познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций

### **Свободная игра**

Свободная игра - это игра которая помогает развивать у детей игровую деятельность, она даёт возможность активно себя выразить. Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным. При этом самым здоровым образом совершается процесс познания.

Свободная игра - это естественный путь, идя которым дети овладевают разнообразными умениями и навыками, направляют свою волю на предметы внешнего мира под влиянием собственных побуждений, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир.

Одна из основных задач воспитателя - побудить детей к многообразной, интенсивной игровой деятельности, возможности организовать свободную игру.

Свободная игра отвечает за:

- ✓ личное, социальное и эмоциональное развитие ребенка;
- ✓ познавательное развитие и способность решать проблемы;
- ✓ физическое развитие;
- ✓ развитие языковых и коммуникативных навыков;

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

### **Свободная деятельность детей**

Самостоятельная деятельность детей рассматривается как деятельность, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, при этом ребенок сознательно стремится достигнуть поставленной цели. Задача педагога вызвать у ребенка желание заниматься той или иной деятельностью.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Организации самостоятельной деятельности детей в дошкольных группах отводится большое количество времени в течение дня. И если в совместной деятельности с детьми педагог является равным партнером, то в самостоятельной деятельности педагог только наблюдатель.

## 2.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению образовательной программы дошкольного образования, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в группах дошкольного образования.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

В группах дошкольного образования реализуются следующие формы совместной деятельности педагогического коллектива с детьми:

Двигательная	Подвижные игры с правилами; подвижные дидактические игры; гровые упражнения; соревнования ; игровые ситуации ; досуг; ритмика; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утреннее пробуждение); просыпайка
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры
Изобразительная (включая конструирование)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; создание творческой группы; детский дизайн; опытно-экспериментальная деятельность; выставки; мини-музеи
Восприятие фольклорной и художественной литературы	Чтение; обсуждение и выводы; сочинение рассказов, историй, сказок; заучивание, рассказывание; беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; квесты; КВН; вопросы и ответы; презентация книг; выставки в книжном уголке; литературные праздники
Познавательнo-исследовательская; поисково-исследовательская деятельность	Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры (сюжетные, с правилами); интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование; проектная деятельность
Коммуникативная	Беседа; Ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика; воспитывающая (проблемная) ситуация; составление рассказов из личного опыта
Самообслуживание и доступные по возрасту бытовые работы	Дежурство; поручения; задания; самообслуживание; совместные действия; экскурсия; реализация проекта
Музыкальная	Слушание; импровизация; исполнение; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки
Продуктивная деятельность	Рисование, конструирование, лепка, аппликация

Виды организации совместной деятельности, реализуемые во всех формах образовательных ситуаций в дошкольных группах:



- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- ✓ экскурсии (в библиотеку, в школу и т.д.), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ Игры (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие).

## 2.7. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Линия	Средства
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и групп дошкольного образования	В коридоре на 2 этаже специально оборудованный патриотический центр, оборудованный материалами, отражающими знаками и символами государства, региона, населенного пункта. В каждой возрастной группе оформлен центр патриотического воспитания
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находятся группы дошкольного образования	В музее народного творчества уголок, оборудованный материалами, отражающими этнокультурные, социокультурные условия жителей ХМАО-Югры. В детском городе профессий оформлен центр культуры народов Ханты
Компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Специально оборудованный центр, наполненный игрушками, оборудованием и материалами, отражающими особенности народов России, их культуру
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	В центре «Улица знаний» и в каждой возрастной группе оборудован центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности; – специально оборудованный центр природы в городе профессий и в каждой возрастной группе; – оранжерея в центре «Улица знаний»; растительность в группах (цветы, мини-огороды); - экологическая тропа на территории корпуса 2; – прочие элементы природы в среде. - обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность; – соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН; – мягкая, комфортная мебель; – уголки психологической разгрузки (уединения) в каждой возрастной группе; центр релаксации в центре «Улица знаний»; – оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы); – наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.); – сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.)
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения,	-Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр в каждой возрастной группе;

игры и совместной деятельности	<p>-детский город профессий Талантвиль;          – игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;          – пространство для организации сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p>
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	– наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	<p><u>В каждой возрастной группе:</u></p> <p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций;</p> <p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей;</p> <p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками;</p> <p><u>В учреждении:</u></p> <p>- Планетарий;          - Лаборатория.</p>
Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Оборудование и материалы для трудовой деятельности воспитанников.
Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада)

Вся среда корпуса 2 гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для предметно- пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### 2.8. Социальное партнерство

Социальное партнерство– современная эффективная форма взаимодействия педагогов, детей, родителей, администраторов, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности дошкольного образования.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнитель-

ного образования;

- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

В реализации Программы используется сетевое взаимодействие в соответствии с договорами о сотрудничестве. Использование сетевой формы взаимодействия наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных Программой.

Сетевое взаимодействие осуществляется на основе договорной формы правоотношений между организациями:

Социальные партнеры	Задачи	Мероприятия/формы
Отдел ОМВД России по Белоярскому району ОГИБДД ОМВД России по Белоярскому району	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	Тематические мероприятия, мастер-классы, совместные занятия; профилактические акции
Библиотека п. Лыхма	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей	Экскурсии, интерактивные игры, участие в акциях, тематические встречи, занятия и т.д.
Культурно спортивный комплекс «Импульс» Сельский дом культуры «Гротеск»	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития	Тематические и праздничные мероприятия, мастер-классы, совместные занятия
Амбулатория п. Лыхма	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы	
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского Юношеского творчества»;	Культурологическое обеспечение процесса образования детей	Акции, конкурсы, тематические и праздничные мероприятия
Пожарная часть п. Лыхма	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	Экскурсии, выездные показательные мероприятия, эвакуационные тренировки
Музыкальная школа	Обеспечение художественно-эстетического и познавательно-речевого развития детей	Тематические концерты, экскурсии, музыкальные гостиные
Бобровское ЛПУ МГ	Обеспечение преемственности в вопросах социализации и профориентации детей	Акции; экскурсии; тематические и праздничные мероприятия

Социальное партнерство создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышает качество дошкольного образования.

### **III. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **3.1 Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации Программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (институт воспитания.рф)

Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания представляет собой перечень локальных нормативных актов образовательной организации, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования;
- Программа развития;
- Годовой план;
- Рабочие программы групп дошкольного образования;
- Должностные инструкции;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация режима дня.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы групп дошкольного образования, потребностей участников образовательных отношений.

Режим жизнедеятельности составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 часа. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах прием детей также на улице (в зависимости от погоды).

Общая продолжительность сна детей составляет 2 часа. При организации дневного сна детей педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.

В режиме дня создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В режиме дня организуется совместная деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой воспитателями организуется работа по физическому, познавательному, социально- коммуникативному, речевому, художественно – эстетическому развитию в соответствии с планом.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок.

При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей.

*Режим дня подготовительной к школе группы «СОШ п. Лыхма»*

№ п/п	Режимные моменты	Возраст детей
		6 – 7 лет
1.	Утренний приём. Познавательно – игровая деятельность	07.00 –08.10
2.	Утренняя гимнастика (в соответствии с графиком проведения)	08.10 –08.20
3.	Игровая деятельность	08.20 –08.30
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 –09.00
5.	Непосредственно образовательная деятельность	09.00 –09.30
		09.40 –10.10
		10.20 –10.50
6.	Познавательно-игровая деятельность	-
7.	Второй завтрак	10.50-11.00
8.	Прогулка	11.00 –12.00
9.	Подготовка к обеду, обед	12.00 –13.00
10.	Сон	13.00 –15.00
11.	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник	15.00 –15.30
12.	Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, труд	15.30 - 16.00
13.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.00 –18.00
14.	Подготовка к ужину, ужин	18.00 –18.30
15.	Познавательно-игровая деятельность, уход домой	18.30 –19.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно- пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС дошкольных групп выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория дошкольных групп, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС дошкольных групп создается как единое пространство, все компоненты которого, как

в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС дошкольных групп учитываются:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;
- ✓ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников дошкольных групп, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе дошкольных групп СОШ п. Лыхма;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группах дошкольного образования;
- возрастными особенностями детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в группах дошкольного образования;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС дошкольных групп обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группа содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- ✓ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- ✓ центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- ✓ центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания об-

разовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- ✓ центр математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- ✓ центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- ✓ центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- ✓ центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

В группах дошкольного образования созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ✓ оборудованию и содержанию территории;



- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
- ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
- ✓ отоплению и вентиляции;
- ✓ водоснабжению и канализации;
- ✓ организации питания;
- ✓ медицинскому обеспечению;
- ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ организации режима дня;
- ✓ организации физического воспитания;
- ✓ личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников дошкольных групп;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры дошкольных групп.

Группы дошкольного образования оснащены полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

## Учебно-методическое сопровождение программы

### 1. Социально-коммуникативное развитие

Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕС», 2003.
Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: кн. для воспитателей дет. Сада. М.: Просвещение, 2006.
Белая К. Ю., Сотникова В. Разноцветные игры: М.: Линка – пресс, 2007.
Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009
Голицина Н. С., Люзина С.В., Бухарова Е. Е. ОБЖ для старших дошкольников. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
Илова Т. И. Программа «Светофор». – СПб, издательство «Детство – Пресс», 2009.
Давыдова О.И., Вялкова С. М. Беседа об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2008
Дедюхина Г.В. «Работа над ритмом в логопедической практике. М.: Айрис – пресс, 2006
Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. –М.: ТЦ Сфера, 2004.
Жукова О.Г., Трушина Г.И., Федорова Е.Г. Азбука «Ау!»: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.
Кислинская Т.А. «Игры – заводишки. Познавательное развитие дошкольников». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2001.
Лесина С. В.. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях. Волгоград: Учитель, 2006.
Мирясова В.И. Занимательные игры – задания в детском саду. М.: Школьная Пресса, 2004
Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду: М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2009
Михеева Е. В. «Развитие эмоционально – двигательной сферы детей 4 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2012.
Соловьева Е. В., Царенко Л. И. «Наследие. И быль, и сказка...М.: Обруч, 2011.
Старцева О. Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
Шалаева Г.П., Журавлева О.М., Сазонова О.Г. «Правила поведения для воспитанных детей» - М.: Филологическое сообщество «СЛОВО»: Изд-во «Эксмо, 2004.
Щёткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2007.

### 2. Познавательное развитие

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром Педагогическое общество Россия 2007
Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром Педагогическое общество 2007
Колесникаова Е.В. Математика для детей 6-7года ТЦ Сфера 2015г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-80 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.
Иванова А. И. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. СПб.: ООО « Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», 2013
Машкова С.В. Познавательное – исследовательские занятия с детьми 5 – 7 лет на экологической тропе – Волгоград: Учитель, 2012
Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Зима. – СПб: Детство – Пресс, 2008
Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Лето. – СПб: Детство – Пресс, 2008.
Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Осень. – СПб: Детство – Пресс, 2008.
Новикова Ж. Л. Воспитание ребёнка – дошкольника. Разумного, ответственного, самостоятельного, инициативного, наблюдательного, коммуникативного, активного: в мире природы. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005.
Одинцова Л. И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Петухова А.А. Тематические дни в детском саду. Волгоград: Учитель, 2010
Проخورова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. М.: Аркти, 2004.
Сигимова М. Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры – занятия».- Волгоград: Учитель, 2009

Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.

### 3. Речевое развитие

Валентина Викторовна Гербова. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий
Беляковская Н.Н., Засорина Л. Н., Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технологии. М.: ТЦ Сфера, 2009.
Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днем говорим и растем». М.: Сфера, 2005.
Ельцова О. М., Горбачева Н.Н., Терехова А. Н.. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду СПб: Детство – Пресс, 2005.
Жукова Н.С. «Учимся говорить правильно». – М.: Изд – во Эксмо, 2003.
Шмони́на Л.В Зайцева О. И. «Инновационные технологии в методической работе ДООУ. Волгоград: Учитель, 2011
Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2007

### 4. Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017
<b>Музыка</b>
Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. Ярославль: Академия развития, 2005.
Антонова Ю. А. Лучшие сценарии утренников для детского сада. – М. ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ.XXIвек», 2008.
Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2008.
Виноградов Л. Коллективное музицирование. СПб.: Образовательные проекты, 2009.
Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. / Ярославль: Академия развития, 2006.
Горшкова Е.В. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. М.: Издательства «Гном и Д», 2004.
Девятова Т.Н. Звук-волшебник. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
Долженко Г.И. «100 оригами». Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.
Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000.
Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры) Волгоград: Учитель, 2004.
Зацепина М. Б., Антонова Т.В. праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Зарецкая, Н.В. Танцы в детском саду. М.: Айрис-пресс, 2007.
Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Танцы в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2003.
Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста: М.: Айрис-пресс, 2004.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Зарецкая З.Я. Сценарии праздников для детского сада. М.: Школьная Пресса, 2004.
Захарова С.Н. Сценарии праздников для старших дошкольников. М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2006.

### 5. Физическое развитие

<b>По физкультуре</b>
Аксёнова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003.
Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников. Волгоград: Учитель, 2009.
Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.
Высоцкий В.Л., Терёшкина Т.И., Юшков А. Н. Физкультура. Педагогика общего успеха. - СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.
Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005.

Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка. М.: Просвещение, 2006
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
Картушина М.Ю. Праздники для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
Ковалько В. И. Азбука Физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВА-КО, 2006.
Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка. М.: Просвещение, 2006
Ковалько В. И. Азбука Физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВА-КО, 2006.
Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б, Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. М.: АРКТИ, 2001

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **Примерный перечень художественной литературы**

От 6 до 7 лет соответствует [ФОП ДО стр.203 п. 33.1.6.](#)

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

От 6 до 7 лет соответствует [ФОП ДО стр.212 п.33.2.8.](#)

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

От 6 до 7 лет соответствует [ФОП ДО с.214 п. 33.3.5.](#)

#### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс групп дошкольного образования. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет) соответствует [ФОП ДО стр.217 п. 33.4.2.](#)

### **3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Организация воспитательно-образовательного процесса осуществляется в соответствии с годовым календарным учебным графиком (**приложение 4**), учебным планом (**приложение 5**), расписанием непосредственно образовательной деятельности (**приложение 6**).

Представленный учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности призваны обеспечить единство и преемственность основных видов детской деятельности (игровая, двигательная, изобразительная, музыкальная и др.) через организацию непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и следующим образовательным областям и их интеграцию: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Три раза в год организуются каникулы, во время которых проводятся праздники и развлечения. В дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, развлечения. В теплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Домашние задания воспитанникам не задают.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в том числе проектной, а также в самостоятельной деятельности детей.

Примерное годовое календарно-тематическое планирование представлено в **приложении 7**

### Диагностические карты.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В.

Используемая диагностика, разработана с целью оптимизации образовательного процесса. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагоги-

ческого процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

#### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе:**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированной у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Для диагностики используются *преимущественно малоформализованные диагностические методы.*

#### **Основные диагностические методы:**

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

#### **Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результаты		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным на иллюстрациях		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май



### Образовательная область «Физическое развитие»

Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России	Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)	Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых	Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)	Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб. Проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое	Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), последовательность времен 1 ода и дней недели	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
--	---	--	---	---	---	---	---	--	--	--	---

сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театральной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

**Дополнительная образовательная программа по ознакомлению  
детей с родным краем  
«Краеведческая азбука»  
для детей 5-7 лет**

**Целевой раздел программы**

**Пояснительная записка**

Малая Родина... У каждого человека она своя, но для всех является той путеводной звездой, которая на протяжении всей жизни определяет очень многое, если не сказать — всё.

Не земля вообще, а край, где родился и вырос, где светят звёзды детства, — именно это необходимо каждому человеку. Одной из форм изучения родного края является краеведческая работа.

Краеведение — это своеобразный «родительский сундучок». Это совокупность наследства, оставленного нам предками. Это живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура.

Это то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков.

Краеведение — это, прежде всего, золотой запас нашей духовности. Это — сокровище на века, залог нашего суверенитета в глазах других народов.

Актуальность патриотического воспитания дошкольников состоит в том, что в последнее время привитие чувства патриотизма приобретает всё большее общественное значение и становится задачей государственной важности. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан на 2011-2015 гг.» определила основные пути патриотического воспитания, цели и задачи, которые направлены на «поддержание общественной и экономической стабильности, упрочения единства и дружбы народов». Всем известный факт: формирование личности человека происходит в дошкольном возрасте. Это факт касается и своевременного формирования у дошкольников чувства патриотизма: любви и привязанности, преданности и ответственности, желания трудиться на благо родного края, беречь и умножать его богатство.

Поскольку патриотизм воспитывать нужно с раннего детства, в нашем дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через традиции своей социокультурной среды — местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона.

Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент мы проживаем. Данный аспект недостаточно исследован и описан в научно-методической литературе, поэтому возникла проблема интеграции национально-регионального компонента в образовательный процесс. Анализ программ воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада показал, что в них практически не затрагиваются проблемы нравственно-патриотического воспитания: существуют пробелы ценностных ориентаций на осознание у детей принадлежности к своей семье, своему народу, на понимание единства со своей страной, своим родным краем, не уделено должного внимания национально-региональному компоненту.

Необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. С этой целью была разработана авторская программа «Краеведческая азбука» с введением отдельных интегрированных

занятий с учетом национально-регионального компонента. Таким образом, данная программа позволит учитывать потребности многонационального населения нашей страны, построить педагогический процесс с учетом социально-экономических, климатических и иных условий.

**Направленность программы:** приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент они проживают, знакомство с бытом, традициями коренных народов Севера.

**Новизна и актуальность:** система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей дошкольного возраста с северным краем, отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований в режимных моментах, вне непосредственно образовательной деятельности.

Данная программа имеет не только большое значение в области развития дошкольного учреждения поселка, округа, но и исключительно важна для воспитания нового (молодого, современного) поколения северян, для которых Верхнекалымский, Белоярский, ХМАО-Югра – малая родина, это – уникальная часть севера России.

Программа, в соответствии с возрастными особенностями и способностями к восприятию учебного материала, рассчитана на старших дошкольников.

### 1.1. Цели и задачи реализации программы

**Цель:** формирование целостной картины мира посредством ознакомления с родным краем.

**Задачи:**

- Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы ХМАО-Югры;
- Формировать знания о коренном населении (ненцы, ханты, манси), их образе жизни; о традициях и фольклоре северных народностей;
- Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории.

### 1.2. Принципы работы по программе.

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным краем были положены следующие принципы:

1. Принцип энциклопедичности.
2. Краеведческий (региональный) принцип.
3. Принцип интеграции.
4. Культурологический принцип – приобщение детей к истокам культуры.
5. Тематический принцип – деление материала на основные темы.
6. Принцип наглядности.

Особая роль в программе отводится интеграции краеведческого содержания в различные виды детской деятельности и через различные способы её организации.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети могут		
Блоки	старшая группа	подготовительная к школе группа
I  Царств во растений	Наблюдать за растениями,  Участвовать в посильном труде по уходу за ними; не рвать и не ломать растения; знать 3-4	Знать несколько видов травянистых растений, иметь представление о способах их вегетативного размножения;

	<p>дерева, некоторые грибы и ягоды родного края, несколько комнатных растений; правильно взаимодействовать с окружающим миром.</p>	<p>Отличать дикие и культурные растения, растения Севера и Юга. Бережно относиться к природе родного края. Узнавать и называть растения тундры и лесотундры.</p>
<p><b>II</b></p> <p><b>Царство животных</b></p>	<p>Знать и называть домашних и диких животных, иметь представление о жизни диких животных в природных условиях; уметь наблюдать за животными, птицами, рыбками, насекомыми; участвовать в посильном труде по уходу за рыбками; бережно относиться к живым существам, не вредить им. Иметь представление об олене.</p>	<p>Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных. Иметь представление о жизни диких животных в разных природных условиях (лето-зима, Север-Юг). Делать выводы, как человек может беречь природу. Узнавать и называть птиц и животных родного края.</p>
<p><b>III</b></p> <p><b>Неживая природа</b></p>	<p>Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть признаки, доступные для обследования и восприятия. Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть. Иметь представление об особенностях северного климата.</p>	<p>Иметь представление о переходе воды из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Знать сезонные явления у северной природы и уметь устанавливать их связь с состоянием погоды. Осмысливать целостности: лес, улица, озеро, болото, север.</p>

<b>Мир человека</b>	<b>IV Человек</b>	<p>Рассказывать о своей семье, семейном быте, традициях; уметь рассказывать о своем родном поселке; о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых действиях; рассказывать о желании приобрести в будущем определенную правила дорожного движения.</p>	<p>Знать названия стран, главный город нашей страны Москву, символы государств, уметь рассказать о своём родном поселке, городе, округе, человеку труда, трудовых действиях. Иметь представление о профессиях нефтяник, газовик. Называть коренных жителей ХМАО- Югры и иметь представления об их жизни и быте (одежда, жилище, труд). Знать несколько видов транспорта, элементарные правила ДД.</p>
---------------------	-----------------------	--	---

## 2. Содержательный раздел

В программе заложены возможности формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Программа составлена с учетом межпредметных связей по областям:

- Познавательное развитие.* Проводятся наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, беседы, игры.
- Социально- коммуникативное развитие,* где используются дидактические, сюжетно-ролевые игры; проводятся экскурсии, посещение музеев.
- Художественно- эстетическое развитие,* где используются произведения живописи оприроде по сезонам, изготавливаются различные изделия в соответствии с тематикой занятий. Проводятся выставки детского творчества, мастер – классы; используются музыкальные произведения в соответствии с тематикой занятия; проводятся праздники (в том числе и фольклорные), музыкальные игры.
- Речевое развитие,* где используются произведения познавательной направленности (сказки, стихи, сказания, легенды); рассматривание иллюстраций, картинок.
- Физическое развитие,* где проводятся подвижные игры, развлечения, спортивные праздники, досуги.

### 2.1 Отличительные особенности.

Содержание данной программы охватывает весьма широкий круг деятельности детей дошкольного возраста. Он позволяет уже на самом раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о регионе, климатических условиях, коренном населении и окружающем нас мире природы.

## 2.2. Педагогические условия и особенности применения программы

К педагогическим условиям применения программы отнесено следующее:

- Программа реализуется в течение двух лет (в старшей и подготовительной группе);
- реализуется вне непосредственно образовательной деятельности (в режимных моментах);
- предусматривается широкое использование методов развития познавательной активности и творческого воображения;
- в педагогическом процессе широко используется ИКТ;
- предполагается создание в группах богатой предметно-развивающей среды - уголка краеведения;
- использование мини музея «Север».

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Основные направления программы

Блоки	старшая группа	подготовительная к школьегруппа	
<b>Мир природы</b>	<b>I</b> <b>Царство растений</b>	Дать первоначальные представления о природе, особенностях растительного мира Севера. Познакомить с некоторыми растениями. Учить сравнивать ель и сосну, выделять главные различия, делать простейшие умозаключения; учить отличать хвойные деревья от лиственных.	Расширять и уточнять представления о растительном мире Севера (деревья, кустарники, травянистые растения, растения леса, лесные ягоды, грибы, мох).
	<b>II</b> <b>Царство животных</b>	Познакомить с некоторыми животными, живущими на Севере; с их приспособленностью к климатическим условиям, зависящим от особенностей северной природы. Учить устанавливать зависимости и закономерности в природе	Познакомить с «Красной книгой». Расширять знания о животном мире Севера, уточнять особенности их приспособления к суровым климатическим условиям. Формировать представление о зимующих и перелётных птицах. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, синицу, снегиря и др.
	<b>III</b>	Дать представление об особенностях	Познакомить с природным

	<p><b>Неживая природа</b></p>	<p>и многообразии природных явлений Севера; о сезонных изменениях природы. Учить различать и называть состояние погоды. Учить создавать и осмысливать целостности: болото, лес, улица.</p>	<p>богатством – нефть, откуда она берётся, как ее добывают. Расширять представления об особенностях климата, природных условий Севера. Наблюдать с детьми явления природы. Расширять представления о целостности (лес, болото, озеро и др.),</p>
<p><b>Мир человека</b></p>	<p><b>IV Человек</b></p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с некоторыми названиями улиц, рассказать о самых красивых местах родного поселка, других его достопримечательностях. Познакомить детей с народностью – ханты, с их жилищем; с жизнью и бытом северных детей, национальными куклами «Акань», «Нухуко».</p>	<p>Продолжать формировать интерес к «малой Родине», к родному поселку, району, округу, к его достопримечательностям. Расширять представления о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий как нефтяник, газовик. Продолжать знакомить с жизнью и бытом коренного населения.</p>



### 3.3. Календарный план работы в подготовительной к школе группе

	Тема	Программное содержание	Оснащение пед. Процесса
Сентябрь	<p>1. Занятие «Разноцветная земля»</p> <p>2. Экскурсия в осенний лес</p> <p>3. Изготовление поделок из природного материала, собранного в нашем лесу.</p> <p>4. Заучивание стихотворения Истомина «Российский край»</p>	<p>1. Дать знания о том, что Россия самая большая страна; природа её богата и разнообразна.</p> <p>2. Обратит внимание на красоту осеннего леса; собрать природный материал для изготовления поделок.</p> <p>3. Развивать творчество и вызывать интерес к работе с природным материалом.</p> <p>4. Помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение.</p>	<p>1. Репродукции с изображением природы России, города и деревни, макет флага России, книга Сладкова «Разноцветная земля»</p> <p>3. Природный материал: шишки, листья, ягоды, кусочки коры деревьев, пластилин, клей.</p>
Октябрь	<p>1. Занятие «Седая земля - тундра»</p> <p>2. Занятие «Дети Севера»</p> <p>3. Знакомство с легендами северных народов: «Первый олень от дерева родился», «откуда и как появились комары»</p> <p>4. Заучивание стихотворения «Мы на Севере живем»</p>	<p>1. Продолжить знакомить детей с природой Севера, с климатическими особенностями; дать знания о мужественных людях оленеводах.</p> <p>2. Расширить представления детей о нашей стране; познакомить с детьми северных народов.</p> <p>3. Познакомить детей с некоторыми легендами северных народов</p> <p>4. Помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение.</p>	<p>1. Репродукции картин, изображающие природу и жизнь людей на Севере; книга Сладкова «Разноцветная земля»</p> <p>2. Кукла в национальной одежде, картина «Дети Севера»</p>

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p>1. Занятие «О народах Севера»  2. Занятие «Капелька нефти и пузырек газа»  3. Рисование «Неразлучные друзья – капелька нефти и пузырек газа»  4. Чтение северных народных сказок.</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с народами Севера, рассказать чемони занимаются; пополнить словами: северное сияние, чум, тундра, кисы, малица, нарты.  2. Дать детям знания о нефти и газе, о способах их добычи; о том, что изготавливают из нефти; о профессиях буровик, геолог, нефтяник, газовик.  3. Закрепление пройденного материала.  4. Познакомить детей со сказками народов Севера.</p>	<p>1. Иллюстрации, изображающие жизнь и быт северных народов  2. Нефть в прозрачной посуде, листы бумаги, краски, иллюстрации по теме.  3. Лист белой бумаги, краски, кисточка на каждого ребенка.  4. Книга В.Винокуровой «Сказки народов Севера»</p>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p>1. «Богатства Севера»  2. «Животные Севера»  3. Вечер загадок «Кто живет в царстве животных и растений Севера»  4. Оформление альбома «Путешествие на Север»</p>	<p>1. Дать детям знания о том, почему нефть называют «Черным золотом»; познакомить с другими богатствами северного края; закрепить знания детей о добыче нефти.  2. Закрепить знания о животных и птицах, обитающих на Севере; связать их проживание с природными условиями.  3. Упражнять детей в отгадывании загадывании загадок  4. Расширить и закрепить знания детей о природе Севера, о людях живущих на Севере, их жизни и быте.</p>	<p>1. Иллюстрации, изображающие геолога, нашего нефть; людей, добывающих её; буровые вышки; нефтяные качалки; нефтепроводы; животных и птиц, обитающих на Севере.  2. Иллюстрации с изображением животных и птиц, обитающих на Севере; (коллажа «Царство животных Севера»)  3. Книга «1000 загадок»  4. Альбом; иллюстрации с изображением природы Севера, жителей, их жизни и быта.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p>	<p>1. Занятие «История моего края по археологическим раскопкам»  2. Занятие «Истории жилища»  3. Ди «Угадай, что (кто) в корзинке»  4. Заучивание стихотворения Шесталова «Северное сияние»</p>	<p>1. Познакомить детей с историческим прошлым родного края  2. Познакомить с историей жилища людей разных времен и народов, что от природных условий зависит материал постройки и тип жилища.  3. Закрепление знаний о названиях растений и животных, обитающих на Севере.  4. Помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение.</p>	<p>1. Лента времени; коллекция минералов; иллюстрации, изображающие жизнь и быт древних людей.  2. Картинки с изображениями домов греков, древнего человека, русской избы, северного чума.  3. Корзинка, иллюстрации с изображением животных и растений Севера (игрушки).</p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p>	<p>1. Занятие «Город младенец»  2. Занятие «Наш город»  3. Экскурсия по поселку  4. Рисование «Что мы видели на экскурсии»</p>	<p>1. Познакомить детей с историей возникновения города Белоярский. Воспитывать уважение к труду взрослых; понимание того, что труд каждого делает наш город еще лучше.  2. Закрепить знания детей о структуре построения города (жилая, промышленная зоны). Воспитывать любовь, чувство привязанности к районному центру, в котором они живут; пробудить желание, сделать его еще краше.  3. Познакомить детей с достопримечательностями родного поселка, с местами отдыха его жителей.  4. Побуждать детей в рисовании выразительно передавать предметы (дома), которые видели на экскурсии.</p>	<p>1. Рисунки, с изображением старого и нового домов; серия открыток о Белоярском; материал для ИЗО деятельности (цветные карандаши, краски, бумага.)  2. Дома, нарисованные на листе бумаги, краски, кисточки, ножницы на каждого ребенка; макеты деревьев, машин.  4. Листы бумаги, ИЗО средства по выбору детей (краски, карандаши, фломастеры, и т. д.)</p>

<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p>1. «Рассказ-беседа об округе Герб округа»  2. Чтение стихотворений об округе  3. Знакомство с северными народными играми.</p>	<p>1. Систематизировать знания детей о родном округе; дать знания о том, что такое герб, объяснить символику герба.   4. Продолжить знакомить детей с подвижными играми народов Севера, осваивать правила.</p>	<p>1. Серия открыток с видами округа; открытки, иллюстрации с изображением разных гербов; репродукция картины В. Васнецова «Богатыри»; изображение древних воинов и рыцарей в металлических доспехах.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>	<p>1. Итоговое занятие «Мой родной край»   2. Вечер стихов. (можно пригласить детей соседней группы)  3. Чтение северных народных сказок.</p>	<p>1. Закреплять знания детей о северных районах нашей страны, климатических условиях, коренном населении (ненцы, ханты, манси); их образе жизни; знания о нефти, откуда она берется, как её добывают; кто такие нефтяники; люди каких профессий живут в нашем городе; история происхождения поселка, города, его названия.  2. Повторить с детьми выученные ранее стихотворения. Поднять эмоциональный настрой детей.  3. Продолжить знакомство с северными народными сказкам</p>	<p>1. Глобус, указка, макет флага России, иллюстрации с изображением народов Севера, нефтяников, добычу нефти; нефть в стеклянной посуде, окрашенная вода в стеклянной посуде, блюдец с водой, стаканчик с нефтью, пипетка и тряпочка на каждого ребёнка, набор различных предметов (спички, парафин, мыло, баночка с бензином, стекло, апельсин и т.д.)  3. Книга В. Винокуровой «Северные народные сказки»</p>

<b>Май</b>	<p>1. Развлечение «Родной край»</p> <p>2. Знакомство с приметами северных народов.</p>	<p>1. Закрепить знания о родном крае, полученные детьми в течение учебного года.</p> <p>4. Познакомить с приметами народов Севера с их национальными особенностями.</p>	<p>1. 2 рабочих столика, вазочки с вареньем (4- 6 шт. на каждый стол), чайные ложки, герб округа, разрезанный на несколько частей (2 комплекта), набор открыток с видами родного города и других городов; призы для награждения.</p>
------------	--	---	--

### **3.4. Критерии диагностического обследования детей старшего возраста Высокий уровень:**

**Мир природы.** Ребенок называет: 4-5 видов травянистых растений, умеет определять их по листьям; знает 5-6 видов северных растений и животных; 5-6 диких и домашних животных и их детенышей, имеет конкретное представление об их жизни в разных природных условиях.

Устанавливает связи между природными явлениями и временами года. Имеет конкретное представление о смене частей суток, распорядке дня. Осмысливает целостности: лес, болото, улица, озеро, север.

**Мир человека.** Называет свою страну, столицу, округ. Знает карту и умеет показать на ней столицу России, родной поселок, город. Знает названия государственных символов. Определяет символы своей страны, своего округа, города.

Знает 5-6 названий профессий, так же о профессиях нефтяник, газовик, конкретизирует их трудовые действия. Имеет представления о жизни и быте коренных народов Севера (одежда, жилище, труд). Знает виды транспорта, элементарные правила ПДД.

#### **Средний уровень:**

**Мир природы.** Ребенок имеет представление о травянистых растений, умеет определять по листьям (2-3 вида). Знает 2-3 вида диких и домашних животных и их детенышей, называет различие условий их жизни, 2-3 вида северных растений и животных.

Называет времена года, но путает их последовательность. Знает некоторые сезонные явления природы, пытается устанавливать связи между ними и временами года. Называет части суток, но путает последовательность. Осмысливает целостности: лес, улица.

**Мир человека.** С помощью подсказки называет свою страну, столицу, некоторые символы государства. Имеет представление о своем городе. Знает 2-3 названия профессий, их трудовые действия; узнаёт на картинке профессии нефтяник, газовик. Называет коренных жителей Севера, имеет некоторые представления об их жизни и быте. С помощью подсказки называет виды транспорта, некоторые элементарные правила ПДД. Знает карту, глобус. С помощью взрослого может определить местоположение своей страны, столицы, родного города.

#### **Низкий уровень:**

**Мир природы.** Ребенок называет растения, но не классифицирует их. Знает, что есть дикие и домашние животные, но затрудняется в их классификации, путает названия детенышей, не может назвать различие условий их жизни; не имеет представления о северных растениях и животных.

Называет только данное времена года. Не может установить связь сезонного явления природы и времени года. Затрудняется в назывании частей суток или называет одну наугад. Не имеет представления о целостностях.

**Мир человека.** Даже с помощью подсказки не может называть свою страну, столицу государства. О своем городе может назвать только его название. Знает 2-3 названия профессий, но затрудняется в определении их трудовых действий; не имеет представления о профессии нефтяник, газовик. Не может назвать коренных жителей Севера. Знает что такое транспорт, но не определяет к какому виду он относится. Не знает элементарные правила ПДД. Не может показать карту, глобус.

**Критерии достижения детей (подготовительная к школе группа)**

№	Фамилия имя ребенка	Мир природы							Мир человека							ИТОГ								
		Живая природа				Неживая природа										Н.г	К.г							
		Называет растения, умеет определять их по листь-	Знает растения, растущие на Севере(5,6)	Знает и называет диких и до- машних животных	Знает об условиях жизни диких животных в разных	Знает жив - ых, живущих на Се-	Имеет представление о де- тенышах диких и домашних	Имеет конкретные представ- ления о сезонных явлениях	Имеет представления об окру- жающем мире (распорядок дня, Определяет целостности (лес, озеро, болото)	Знает карту и умеет показать на ней столицу, родной	Знает название страны	Знает название округа	Называет главный город - М	Называет символы	Показывает символы России	Показывает символы родного	Называет планеты солнечной	Знает профессии (5-6). Имеет представление о трудовых дей-	Имеет представление о про- фессиях нефтяника и газова-	Имеет представление о жизни и быте коренных народов Севера (олежда жилище тул)	Знает виды транспорта (5-6)	Знает о элементарные правила дорожного		
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								

## План работы с родителями на 2023-2024 учебный год

**Цель:** координация действий родителей и педагога группы по вопросам воспитания, образования, оздоровления и развития воспитанников.

Плановые и тематические мероприятия разнообразной направленности и содержания	Форма проведения	Цели
<b>Сентябрь</b>		
<b>Мониторинг, тема «Семья и семейные традиции»</b>		
«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Памятка	Психолого – педагогическое просвещение родителей.
«Окно в природу»	Сбор природного материала, подготовка к его хранению.	Приобщить родителей к активной, совместной работе.
<b>1-я неделя, тема «Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники»</b>		
Беседы по подготовке детей к учебному году.	Индивидуальная работа	Педагогическое просвещение родителей.
<b>2-я неделя, тема «Мой посёлок»</b>		
«Готовимся вместе к школе»	Родительское собрание	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет.
<b>Октябрь</b>		
<b>3-я неделя, тема «Родная страна»</b>		
«Краски осени»	Творческий конкурс	Приобщить родителей к совместной, творческой работе.
<b>4-я неделя, тема «Неделя безопасности»</b>		
«Внимание, грипп!»	Индивидуальные беседы	Педагогическое просвещение родителей по вопросам укрепления здоровья детей.
«Безопасность ребенка при встрече с незнакомыми людьми»	Консультация	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей на улице.
<b>5-я неделя, тема Проектная деятельность</b>		
Проект «Наша малая родина»	Работа над образовательно-исследовательским проектом.	Повышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива
<b>6-я неделя, тема «Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»</b>		
«Учите детей трудиться»	Консультация	Распространение педагогического опыта среди родителей.
«Художница-осень»	Выставка детских работ	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.
<b>7-я неделя, тема «Поздняя осень»</b>		
Осенний праздник для детей и	Музыкальное раз-	Установление эмоционального контакта



родителей «Золотая осень!»	влечение	между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
<b>Ноябрь</b>		
<b>Каникулы, тема «Неделя игры»</b>		
«Почему ребенку нужна игра?»	Консультация	Дать родителям знания о значении игры в развитии ребёнка, приобщить к игре ребёнка в условиях семьи.
<b>8-я неделя «Наши добрые дела, уроки вежливости и этикета»</b>		
«Наши привычки – привычки наших детей».	Круглый стол	Распространение педагогического опыта среди родителей.
«Современные здоровьесберегающие технологии в детском саду».	Стендовая информация	Дать родителям информацию о формах и методах оздоровления детей дома.
<b>9-я неделя, тема «Мамина неделя»</b>		
«От чистого сердца простыми словами, давайте друзья, мы поздравим все маму!»	Концерт Чаепитие	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.
«Советы родителям по заучиванию стихов».	Стендовая информация	Познакомить родителей с методикой заучивания стихов с детьми.
<b>10-я неделя, «Друзья спорта»</b>		
«Полезные и вредные привычки»	Консультация	Углубить знания о полезных и вредных привычках, воспитывать отрицательное отношение к вредным привычкам.
«Спортивные снаряды»	Изготовление атрибутов для спортивного уголка	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы
<b>Декабрь</b>		
<b>11-я неделя, тема «Зимушка-зима»</b>		
«Готовим руку дошкольника к письму»	Консультация	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению
<b>12-я неделя, тема «Мир предметов техники, механизмов, изобретений»</b>		
«Веселые упражнения для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей»	Папка-передвижка	Познакомить родителей с нетрадиционными методами закаливания.
«Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	Консультация	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков.
<b>13-я неделя, тема «Народная культура и традиции»</b>		
«Читаем вместе».	Индивидуальная беседа	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.
«Как развита фантазия вашего ребенка»	Тестирование	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному

		обучению
<b>Каникулы, тема «Готовимся к новому году. Зимние чудеса»</b>		
«Украсим группу к празднику»	Конкурс	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.
«Новогодняя сказка»	Музыкальный праздник	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
<b>Январь</b>		
<b>14-я неделя, тема «Неделя здоровья»</b>		
«Мы растем здоровыми»	Посещение родителями утренней зарядки, корригирующей гимнастики, физкультурных занятий.	Педагогическое просвещение родителей по вопросам укрепления здоровья детей.
<b>15-я неделя, тема «Уголок природы в детском саду»</b>		
«Огород на окне»	Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.
<b>16-я неделя, тема «Неделя творчества»</b>		
«Наши увлечения»	Конкурс поделок родителей и детей	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей
«Как развивать память у детей»	Папка – передвижка (дидактические игры)	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению
<b>17-я неделя, тема «Неделя познания или чудеса в решетке»</b>		
«Развитие познавательных процессов у детей»	Родительская гостиная (собрание)	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению
<b>Февраль</b>		
<b>18-я неделя, тема «Искусство и культура»</b>		
«Графические диктанты для дошкольников, как способ подготовки ребенка к школе».	Практикум	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению
<b>19-я неделя, тема «Путешествие по странам и континентам»</b>		
«Роль бабушек и дедушек в воспитании детей»	Круглый стол	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают бабушки и дедушки. Прививать любовь к старшему поколению.
<b>20-я неделя, тема «Защитники отечества»</b>		

«Вместе с папой, я - герой!»»	Спортивный праздник	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
<b>21-я неделя, тема «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»</b>		
«Психологический климат семьи»	Практикум для родителей с участием психолога	Установление контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение психолого- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и обучения детей.
<b>Март</b>		
<b>Каникулы, тема «Международный женский день»</b>		
«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	Музыкальный праздник	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
<b>22-я неделя, тема «Мальчики и девочки»</b>		
«Дорожная азбука для детей».	Консультация	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей
<b>23-я неделя, тема «Весна пришла!»</b>		
«Как предупредить авитаминоз весной»	Консультация	Педагогическое просвещение родителей по вопросам укрепления здоровья детей
«Развиваем логическое мышление: схемы, дорожки, лабиринты»	Игровой практикум.	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению
<b>24-я неделя, тема «Неделя книги»</b>		
«Книга – наш друг»	Посещение библиотеки	Повышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива.
<b>Апрель</b>		
<b>25-я неделя, тема «Единство и дружба народов планеты Земля»</b>		
«Полезные и вредные привычки»	Консультация	Углубить знания о полезных и вредных привычках, воспитывать отрицательное отношение к вредным привычкам.
<b>26-я неделя, тема «Космические просторы»</b>		
«Я рисую космос»	Конкурс детского рисунка	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.
<b>27-я неделя, тема «Права ребенка»</b>		
«О больших правах маленького ребенка»	Семейная викторина	Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей
<b>Мониторинг, тема «22 апреля – Международный день Земли»</b>		
«Правила поведения в природе»	Памятка для родителей	Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых

<i>Май</i>		
<b>28-я неделя, тема «День Великой Победы»</b>		
«Я помню, я горжусь!»	Конкурс поделок	Способствовать развитию совместной творческой деятельности детей и родителей.
<b>29-я неделя, тема «Скоро в школу»</b>		
«Ваш ребенок – первоклассник» «Результаты работы за год. Рекомендации для родителей на летний период». «Готовность детей к школе»	Родительское собрание	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями. Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.
<b>30-я неделя, тема «Опыты и эксперименты»</b>		
«До свидания детский сад!»	Выпускной бал	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
<b>31-я неделя «Декоративно-прикладное искусство»</b>		
«В мире искусства»	Выставка творческих работ	Способствовать развитию совместной творческой деятельности детей и родителей.

**Календарный учебный график**  
**Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского райо-**  
**на «Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма»**  
**на 2023 - 2024 учебный год**

Содержание	Возрастные группы
	Подготовительная к школе группа
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024
Продолжительность учебного периода (всего учебных недель/ дней)	31
1 половина года С 18.09.2023 по 22.12.2023	13
2 половина года с 09.01.2024 по 31.05.2024	18
Диагностический период	01.09.2023 – 15.09.2023
	15.04.2024- 26.04.2024
Учебный период	18.09.2023 -26.10.2023
	06.11.2023 -22.12.2023
	09.01.2024-15.03.2024
	25.03.2024-12.04.2024
	29.04.2024 - 31.05.2024
Каникулы	27.10.2023-02.10.2023
Каникулы	25.12.2023 - 29.12.2023
Каникулы	18.03.2024-22.03.2024
Летний оздоровительный период	с 01.06.2024 по 31.08.2024

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:**

12 часов в день, 5 дней в неделю.

**Выходные дни** – суббота, воскресенье, выходные дни (4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1,9 мая)

**Учебный план подготовительной к школе группы  
муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района  
«Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма» на 2023-2024 учебный год**

Образовательная область		Подготовительная к школе группа (6-7)
		Количество в неделю/в месяц/в год
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения	- Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	- Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Трудовое воспитание	- Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Социальные отношения (ознакомление с социальным и предметным окружением)	0,5/ 2/ 18
Познавательное развитие	Природа (ознакомление с миром природы)	0,5/ 2/ 18
	Математические представления	2/ 8/ 72
	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Еженедельно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Основы финансовой грамотности	Еженедельно за рамками непосредственно образовательной деятельности
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	2/ 8/ 72
	Подготовка к обучению грамоте	1/ 4/ 36
	Чтение художественной литературы	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	2/ 8/ 72
	Лепка	0,5/ 2/ 18
	Аппликация	0,5/ 2/ 18
	Музыкальная деятельность	2/ 8/ 72
	Приобщение к искусству	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Конструктивная деятельность	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Театрализованная, культурно-досуговая деятельность	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
Физическое развитие	Физическая культура (в помещении)	2/ 8/ 72
	Физическая культура (на улице)	1/ 4/ 36
	Формирование основ здорового образа жизни	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
	Активный отдых	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
<b>Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Познавательное развитие	Краеведческая азбука	Ежедневно за рамками непосредственно образовательной деятельности
Общее количество занятий в неделю		14

**Планирование непосредственно образовательной деятельности подготовительной к школе группы  
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района  
«Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма» на 2023-2024 учебный год.**

<b>время</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>	<b>Объем недельной образовательной нагрузки</b>
<b>9.00-9.30</b>	Ознакомление с социальным и предметным окружением / Ознакомление с миром природы	Математические представления	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	Развитие речи	8 часов
<b>9.40-10.10</b>	Лепка/аппликация	Музыкальная деятельность	ИЗО (рисование)	Музыкальная деятельность	ИЗО (рисование)	
<b>10.20- 10.50</b>	Физическое развитие		Физическое развитие	Математические представления	Физическое развитие на улице (11.30-12.00)	

## Календарно-тематическое планирование в СОШ п. Лыхма

Месяц	Тема блока	Примерное тематическое планирование недель
Сентябрь	Осень золотая	<p><b>1-я неделя «Познавательная неделя»</b>  1 сентября- День знаний;  8 сентября- Международный день распространения грамотности;  (младший дошкольный возраст-знакомство с детским садом; осенние явления)</p> <p><b>2-я неделя «Осень дарит нам подарки»</b>  Младший дошкольный возраст- ОВОЩИ, ФРУКТЫ;  Старший дошкольный возраст-ТРУД ВЗРОСЛЫХ+ день рождения Белоярского района</p> <p><b>3-я неделя «Добрый лес»</b>  Младший дошкольный возраст-ГРИБЫ, ЯГОДЫ;  Старший дошкольный возраст- ПРОФЕССИИ ВЗРОСЛЫХ (лесник, работники лесного хозяйства, заповедники на территории Белоярского района)</p> <p><b>4-я неделя «Мой любимый детский сад»</b>  Младший дошкольный возраст- ИГРЫ И ИГРУШКИ;  Старший дошкольный возраст- ПРОФЕССИИ РАБОТНИКОВ ДЕТСКОГО САДА</p>
Октябрь	Семьей дорожить-счастливыми быть	<p><b>1-я неделя «Наша дружная семья»</b>  Традиции, ценности, взаимоотношения семьи  1 октября-международный день пожилых людей;  4 октября-день защиты животных.</p> <p><b>2-я неделя «Семья богата сыновьями, славна дочерями»</b>  Мужская и женская роль в семье (гендерное воспитание).  Третье воскресенье-день отца в России</p> <p><b>3-я неделя «Осень. Пожелтел весь наш бедный сад»</b>  Неживая природа. Природные зоны России</p> <p><b>4-я неделя «Наши пернатые друзья»</b>  Младший дошкольный возраст- ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ И ИХ ДЕТЕНЬШИ;  Старший дошкольный возраст- ДИКИЕ ПТИЦЫ (ХМАО).ПЕРЕЛЕТНЫЕ И ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ</p>
Ноябрь	Земля родная-колыбель золотая	<p><b>1-я неделя «Я, ты, он, она-вместе целая страна»</b>  Неформальные символы России. Многообразие народов, населяющих Россию. Дружба и взаимопомощь народов.  4 ноября-день народного единства.</p> <p><b>2-я неделя «С чего начинается родина?»</b>  Младший дошкольный возраст-поселок Лыхма  Старший дошкольный возраст-п. Лыхма Белоярского района ХМАО-Югры.</p> <p><b>3-я неделя «Удивительный мир животных»</b>  Младший дошкольный возраст- животные Белоярского района  Старший дошкольный возраст-животные ХМАО-Югры</p> <p><b>4-я неделя «Одна у человека мать, одна у него и Родина»</b></p>



		<p>Третье воскресенье-День матери в России</p> <p><b>5-я неделя «Наш дом-Россия!»</b></p> <p>Официальные символы РФ</p> <p>30 ноября-День Государственного герба РФ</p>
Декабрь	Зимняя сказка	<p><b>1-я неделя «Мы разные, но мы вместе»</b></p> <p>3 декабря-международный день инвалида</p> <p>5 декабря-день добровольца (волонтера) в России</p> <p><b>2-я неделя «В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе»</b></p> <p>Явления неживой природы зимой.</p> <p>Старший дошкольный возраст-акцент на региональный компонент</p> <p>12 декабря-День конституции</p> <p><b>3-я неделя «Умный дом и праздник в нем»</b></p> <p>Электроприборы. Способы безопасного поведения в быту. Безопасность в информационно- коммуникационной сети интернет.</p> <p><b>4-я неделя «Новогодняя сказка»</b></p> <p>Празднование нового года у разных народов. Традиции празднования Нового года в России</p>
Январь	«Январь батюшка-год начинается, зиму венчает»	<p><b>2-я неделя «Зимние забавы»</b></p> <p>Русские народные игры и забавы</p> <p><b>3-я неделя «Недаром говорится, дело мастера боится»</b></p> <p>Предметы рукотворного мира. Профессии взрослых</p> <p><b>4-я неделя «Внимательный пешеход»</b></p> <p>Неделя ПДД</p> <p><b>5-я неделя «Зимние виды спорта»</b></p> <p>Младший дошкольный возраст-знакомство с зимними видами спорта</p> <p>Старший дошкольный возраст-история зимних видов спорта. Достижения Российских спортсменов</p>
Февраль	«Делу- время, потехе-час»	<p><b>1-я неделя «Народные промыслы России»</b></p> <p>Старший дошкольный возраст-знакомство с бытом и традициями народов Ханты и Манси</p> <p><b>2-я неделя «От кареты до ракеты»</b></p> <p>Младший дошкольный возраст-транспорт</p> <p>Старший дошкольный возраст-история транспорта</p> <p><b>3-я неделя «Наша армия родная»</b></p> <p>Профессии военных, слава русского оружия.</p> <p>23 февраля-День защитников Отечества</p> <p><b>4-я неделя «Книжника неделя»</b></p> <p>Старший дошкольный возраст- профессии взрослых в книгоиздании.</p>
Март	«Пришла весна, отворяй ворота»	<p><b>1-я неделя «При солнышке тепло, при мамочке добро»</b></p> <p>8 марта-международный женский день</p> <p><b>2-я неделя «Народная культура и традиции»</b></p> <p>Старший дошкольный возраст- региональный компонент</p> <p><b>3-я неделя «Обитатели морей и океанов»</b></p> <p>Экологические проекты</p> <p><b>4-я неделя «Удивительный мир русской сказки»</b></p> <p>Театральная неделя</p>

		<p>Старший дошкольный возраст-знакомство с профессиями театрального искусства</p> <p>27 марта-Всемирный день театра</p>
Апрель	«Апрель с водой, а май с травой»	<p><b>1-я неделя «Весенние чудеса»</b> Сезонные изменения в природе</p> <p><b>2-я неделя «Космическое путешествие»</b> 12 апреля-День космонавтики</p> <p><b>3-я неделя «Защитники природы»</b> Экологические проекты</p> <p><b>4-я неделя «Хлеб- всему голова»</b> Ценность хлеба. Профессии взрослых</p>
Май	Весна- красна	<p><b>1-я неделя «Насекомые»</b></p> <p><b>2-я неделя «Никто не забыт, ничто не забыто»</b> 9 мая-День Победы</p> <p><b>3-я неделя «Не одежда красит человека, а человек одежду»</b> Одежда Старший дошкольный возраст-знакомство с профессиями</p> <p><b>4-я неделя «Цветущая весна»</b> Классификация растений. Основы экологического воспитания</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА "СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П. ЛЫХМА"**, Заплишная Наталия  
Владимировна, Директор

22.09.23 11:05 (MSK) Сертификат 38D2E38FD298563E048C9C2478A38273