

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ХМАО-ЮГРА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА
МАОУ Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п.Лыхма»

«ПРИНЯТО» Педагогическим советом МАОУ СОШ п.Лыхма Протокол от 31.08.2023г. №1	УТВЕРЖДЕНО Директором МАОУ «СОШ п.Лыхма» Н.В.Заплишной Приказ от 01.09.2023г.№341лс
--	--

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Техническое творчество»
для обучающихся 4-5 классов
2023-2024 учебный год**

Возраст обучающихся:11-12 лет
Срок реализации программы:1 год

Составитель -
педагог-организатор
Шевцова Ольга Владимировна

п. Лыхма

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Техническое творчество» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. №273-ФЗ (с последующими изменениями).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р)
- СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей от 04.07.2014г.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма»
- Приказ СОШ п.Лыхма «Об организации дополнительного образования и распределении педагогической нагрузки в 2023– 2024учебном году» от 01.09.2023 № 341/лс.

Программа «Техническое творчество» имеет техническую направленность, общекультурный уровень освоения.

Адресат программы Программа предназначена для учеников 4-5 классов. Состав группы постоянный. Набор обучающихся в объединение – свободный. Наличие какой-либо специальной подготовки не требуется.

Объем и срок реализации программы

Программа «Техническое творчество» реализуется 1 час в неделю в течение 1 года (34 часа).

Актуальность программы обусловлена тем, что она содействует сохранению единого образовательного пространства России, не сковывая творческой инициативы учителей и методистов. Она предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению авторского учебного курса с учетом позиции и творческого потенциала педагога,

индивидуальных способностей, интересов и потребностей учащихся, материальной базы образовательных учреждений, местных социально-экономических условий, национальных традиций характера рынка труда.

ЦЕЛЬ программы - развитие потенциала личности каждого обучающегося средствами науки и техники, подготовка юных техников, спортсменов, обладающих необходимым комплексом знаний, компетенций для формирования образа жизни, стиля поведения, убеждений, развитие гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

ЗАДАЧИ:

- формирование познавательного интереса к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности;
- включение в познавательную деятельность для приобретения определенных знаний, умений, навыков, компетенций в области науки техники, краеведения, истории Отечества;
- мотивирование на концепцию здорового образа жизни;
- развитие социального опыта и адаптация личности ребёнка к жизни в коллективе и современном обществе;
- формирование у детей интереса к науке и технике, к ценностям отечественной истории и культуры;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, уважительное отношение к традициям;
- воспитание культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;
- привитие детям основы коллективизма, взаимовыручки, умение ориентироваться в сложной обстановке и найти выход, казалось бы, из безвыходных ситуаций;
- развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской деятельности;
- развитие мотивации к моделированию, конструированию, техническому спорту;
- развитие социального опыта, ответственности, самостоятельности и адаптация личности ребёнка к жизни в коллективе и современном обществе;

Отличительные особенности программы технической направленности «Техническое творчество» в ее технологичности: прослеживается взаимосвязь между содержанием, знаниями, умениями, навыками, видами деятельности и формированием личностных, познавательных и коммуникативных компетенций.

Своеобразие программе придает комплексный подход к воспитанию и обучению, т.к. включает следующие направления: собственно научно-техническое, спортивное, военно-патриотическое, социально-педагогическое. Характерные свойства, отличающие программу от других, в том, что с развитием общества обучающиеся должны научиться работать с приборами обратной связи, освоить основы конструирования, программирования и управления моделями, что будет способствовать подготовке учащихся к жизни,

приобщение их к будущей профессии наряду с обеспечением высокого уровня общего и политехнического образования.

Обучение по программе технической направленности – один из шагов в профессиональное будущее. Оно предоставляет детям новые возможности профессиональной ориентации и первых профессиональных проб инженерно-технологического и ИТ-образования, адаптированного к современному уровню развития науки и техники.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

- овладение умениями и навыками в области технического творчества.
- реализация технических знаний, средств и способов технического труда, технологической культуры.
- формирование умений быстро адаптироваться к новой технике и технологиям в различных отраслях народного хозяйства.
- развитие профессиональных и познавательных интересов, активизация творческого мышления учащихся, формирование определенного опыта творческой технической деятельности.
- овладение научно-исследовательской и конструкторской деятельностью, инженерно-техническими и информационными технологиями, которые формируют практическую и продуктивную направленность знаний, мотивацию в приобретении знаний и навыков, необходимых для инженерной деятельности.
- выработка устойчивых навыков самостоятельной творческой работы, стремления к поиску самостоятельных решений.
- получение допрофессиональной подготовки по профессиям технической направленности.
- освоение доступных способов изучения науки и техники и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация полученной информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- усвоение норм здоровьесберегающего поведения в процессе творческой технической деятельности и в социальной среде.

Личностные результаты

- формирование мотивации и расширение возможностей для развития личности, ее творческого, интеллектуального потенциала, ценностей и чувств.
- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации.
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием программы
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием программы.

Формы контроля знаний учащихся

Основными критериями оценивания учащихся является их участие в открытых занятиях, конкурсах технического творчества, исследовательской и конструкторской деятельности, соревнованиях по видам спортивно-технического творчества и мероприятиях различного уровня. Критерии оценки достижения предполагаемых результатов развития учащихся на каждом году обучения: овладение основными компетенциями - развитие коммуникативных способностей, владение навыками исследовательской и конструкторской деятельности, моделированием.

На протяжении всего процесса обучения осуществляется педагогический мониторинг с использованием входящей, промежуточной и итоговой диагностики. На начальном этапе обучения используется входящая диагностика, при помощи которой диагностируется психологическое состояние учащегося, особенности его адаптации, готовность к освоению содержания рабочей программы.

Успешное освоение учебного плана образовательной программы и контроль качества полученных знаний в конце каждого полугодия гарантирует переход на следующую ступень обучения.

В случае возникновения рисков оперативно вносятся коррективы для обеспечения качества реализации образовательного процесса. Результаты педагогического мониторинга фиксируются в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методологическая основа программы формируется через научные концепции, результаты предварительных исследований авторов, передовых отечественных практик:

- системно-деятельностного подхода (А.Г, Асмолов, О.А. Карабанова и др.);
- основанные на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П.Я. Гальперина;
- концепции «Техносфера образовательного учреждения (А.Г, Асмолов. И.И. Калинина, П.Д. Рабинович).

Образовательный процесс строится на принципах: «обучение как открытие», «обучение как исследование», «вовлечение в процесс познания», «конструирование своего будущего».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Темы занятий:	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Объемно-пространственное моделирование	6
3.	Выпиливание лобзиком	7
4.	Выжигание, выполнение задания по образцу.	6
5.	Приемы декоративной росписи	7
6.	Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа)	7
	Итого:	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Знакомство с макетами, основы макетирования, принципы, методы, материалы
2. Приемы проектирования объемно-пространственной модели
3. Приемы перевода чертежей деталей на основу, сборка деталей
4. Работа с объемно-пространственной моделью
5. Роспись объемно-пространственной моделью
6. Лобзик, выпиливание по внешнему, по внутреннему контуру
7. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование поверхности
8. Выполнения эскиза изделия, подготовка поверхности для выпиливания
9. Лобзик, выпиливание по внешнему, по внутреннему контуру
10. Лобзик, выпиливание по внешнему, по внутреннему контуру
11. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей
12. Отделка поверхности лакокрасочными материалами
13. Прибор для выжигания, правила электробезопасности.

14. Выжигание по внешнему контуру. Отделка точками и штрихованием.
Рамочное выжигание
15. Подготовка поверхности для выжигания, перевод эскиза на основу
16. Выжигание рисунка
17. Выжигание рисунка
18. Отделка поверхности лакокрасочными материалами
19. Подготовка эскиза, основы под роспись и перевод рисунка на основу.
20. Выполнение декоративной росписи
21. Выполнение декоративной росписи
22. Подготовка эскиза, основы под роспись и перевод рисунка на основу.
23. Выполнение декоративной росписи
24. Выполнение декоративной росписи
25. Отделка поверхности лакокрасочными материалами
26. Подбор материала, выполнение эскиза
27. Выполнение чертежа общего вида и сборочного чертежа
28. Перевод рисунка на основу, изготовление деталей изделия
29. Изготовление деталей изделия
30. Приемы росписи элементов
31. Сборочные операции, склеивание деталей, контроль качества
32. Покрывание готового изделия лаком.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА

№ урок а	Дата		Содержание (название раздела, тема урока)	Количество во часов
	план	факт		
1			Вводное занятие. Цели и задачи кружка «Техническое творчество»	1
			Объемно-пространственное моделирование	6
2			Основы макетирования, принципы, методы, материалы	1
3			Приемы проектирования объемно- пространственной модели	1
4			Перевод чертежей деталей на основу, сборка деталей	1
5			Работа с объемно-пространственной моделью	1
6			Роспись объемно-пространственной моделью	1
			Приемы выпиливания лобзиком	7
7			Декоративные особенности древесины. Лобзик, выпиливание по внешнему контуру, выпиливание по внутреннему контуру	1
8			Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование поверхности	1
9			Выполнения эскиза изделия, подготовка поверхности для выпиливания, перевод эскиза на основу	1
10			Лобзик, выпиливание по внешнему контуру, выпиливание по внутреннему контуру	1

11			Лобзик, выпиливание по внешнему контуру, выпиливание по внутреннему контуру	1
12			Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей	1
13			Отделка поверхности лакокрасочными материалами	1
			Приемы выжигания	6
14			Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу.	1
15			Выжигание по внешнему контуру. Отделка точками и штрихованием. Рамочное выжигание	1
16			Выполнения эскиза изделия, подготовка поверхности для выжигания, перевод эскиза на основу	1
17			Выжигание рисунка	1
18			Выжигание рисунка	1
19			Отделка поверхности лакокрасочными материалами	1
			Приемы декоративной росписи	7
20			Подготовка эскиза, основы под роспись и перевод рисунка на основу.	1
21			Выполнение декоративной росписи	1
22			Выполнение декоративной росписи	1
23			Подготовка эскиза, основы под роспись и перевод рисунка на основу.	1
24			Выполнение декоративной росписи	1
25			Выполнение декоративной росписи	1
26			Отделка поверхности лакокрасочными материалами	1
			Изготовление предметов на произвольную тему	7
27			Подбор материала, выполнение эскиза	1
28			Выполнение чертежа общего вида и сборочного чертежа	1
29			Перевод рисунка на основу, изготовление деталей изделия	1
30			Изготовление деталей изделия	1
31			Приемы росписи элементов	1
32			Сборочные операции, склеивание деталей, контроль качества	1
33			Покрытие готового изделия лаком.	1
34			Заключительное занятие. Подведение итогов работы за год.	1

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

- электронное пособие «Технология. Практико-ориентированные проекты 5-8 классы»: издательство «Учитель»2010
- Примерная программа по предмету «Технология» 5-9 класс. Издательство «Просвещение»
- Методическое пособие А.Т. Тищенко Технология. Индустриальные технологии: 5 класс. Вента-Граф, 2014.
- Ресурсы сети интернет.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА "СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П. ЛЫХМА"**, Заплишная Наталия
Владимировна, Директор

22.09.23 10:12 (MSK)

Сертификат 38D2E38FD298563E048C9C2478A38273