

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ХМАО-ЮГРА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА  
МАОУ Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п.Лыхма»**

Приложение к ОП ООО,  
утвержденной приказом от 31.08.2023г. №302

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Технология»**

**для обучающихся 7 класса**

**2023-2024 учебный год**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИЯ**

### Личностные результаты:

- умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- формирование основ экологической культуры, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- осознание необходимости общественно полезного труда;
- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

### Метапредметные результаты:

- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности;

### Предметные результаты:

#### *В познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;

#### *В трудовой сфере:*

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм,; соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объектов

#### *В мотивационной сфере*

- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- овладение методами эстетического оформления изделия.

*В коммуникативной сфере:*

- устанавливать и поддерживать коммуникативные контакты с другими людьми;
- удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения партнера, выбирая адекватные стратегии коммуникации;
- установление рабочих отношений в группе;
- отстаивание в споре своей позиции, приводя существенные аргументы

*В физиолого-психологической сфере:*

- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Вводное занятие (2ч).** Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

### **Раздел 1. «Технология творческой проектной деятельности» (2 ч)**

Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта.

Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический) этапы.

### **Раздел 2. «Интерьер жилого дома» (8 ч)**

Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом. Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере. Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение. Творческий проект «Умный дом» Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

*Практические работы.* Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Составление плана генеральной уборки своей комнаты. Выполнение проекта «Умный дом» в форме эскиза или презентации. Подготовка к защите и защита проекта.

### **Раздел 3. «Кулинария» (14 ч)**

**Тема 1. Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч).** Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога: сырников, вареников, запеканки.

*Практические работы.* Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

**Тема 2. Изделия из теста (6 ч).** Изделия из жидкого теста (блинчики, оладьи, блинный пирог). Виды разрыхлителей. Технология приготовления изделий из жидкого теста. Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функция в

составе теста. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для приготовления различных видов теста. Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста. Виды изделий из слоеного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Способы формования печенья из песочного теста. Традиционные блюда башкирской кухни из теста.

*Практические работы.* Приготовление изделий из жидкого теста. Приготовление изделий из слоеного и песочного теста.

**Тема 3. Технология приготовления сладостей, десертов, напитков (2 ч).** Сладкие блюда в питании человека. Виды десертов. Сахар и его виды, заменители сахара, пищевая ценность. Технология приготовления цукатов. Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «Шоколадных трюфелей». Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбул), технология их приготовления и подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используемые для приготовления сладких блюд. Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.

*Практические работы.* Приготовление сладких блюд и напитков.

**Тема 4. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (4 ч).** Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта. Эстетическое оформление стола. Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов. Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.

*Практические работы.* Традиционные блюда башкирской кухни. Связь традиций русской, башкирской кухни и обрядов.

Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхода продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу. Связь традиций русской, башкирской кухни и обрядов.

*Практические работы.* Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол». Самооценка и оценка проекта.

#### **Раздел 4. «Создание изделий из текстильных материалов» (20 ч)**

**Тема 1. Элементы материаловедения (2 ч).** Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение вида тканей по сырьевому составу. Ассортимент шерстяных и шелковых тканей.

*Практические работы.* Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

**Тема 2. Конструирование поясной одежды (4 ч).** Виды поясной одежды. Юбка в народном костюме. Виды тканей, используемых для пошива юбок. Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки, необходимые для построения основы чертежа прямой юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину (по своим меркам). Способы моделирования прямой юбки. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками (односторонние складки, двусторонние (встречные) складки). Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета. Определение индивидуального размера (российский и европейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

*Практические работы.* Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.

**Тема 3. Швейные ручные работы (2 ч).** Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками,

булавками, ножницами. Терминология ручных работ. Подшивание: прямыми, косыми, крестообразными стежками.

*Практические работы.* Изготовление образцов ручных швов.

**Тема 4. Технология машинных работ (2 ч).** Приспособления к швейной машине: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, для потайного подшивания, лапка для обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой бейкой. Виды окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине.

*Практические работы.* Изготовление образцов машинных швов.

**Тема 5. Творческий проект «Праздничный наряд» (10 ч).** Проектирование праздничного наряда: выбор лучшей идеи (модели юбки) и обоснование. Организация рабочего места для работ. Последовательность и приемы раскroя поясного швейного изделия. Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрай изделия: правила раскладки выкроек на ткани, раскладка выкроек на ворсовой ткани, на ткани в клетку, в полоску, обмеловка, контрольные надсечки. Обработка деталей края. Дублирование деталей с использованием флизелина, дублерина, клеевой прокладки. Сборка поясного швейного изделия. Технология обработки вытачек, складок. Технология притачивания застежки-молнии. Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки. Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Подготовка доклада к защите проекта.

*Практические работы.* Подготовка ткани к раскрою и раскрай проектного изделия. Обработка среднего (бокового) шва с застежкой-молнией. Обработка складок, вытачек. Примерка изделия и устранение дефектов. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза (потайными стежками). Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль, оценка и само - оценка качества готового изделия. Защита проекта.

### **Раздел 5. «Художественные ремёсла» (18 ч).**

**Тема 1. Ручная роспись тканей (2 ч).** Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилиновые и на основе растительного сырья. Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик».

*Практические работы.* Выполнение образца росписи по ткани в технике холодного батика. Ручные стежки и швы на их основе.

**Тема 2. Вышивка (12 ч).** Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. История народной вышивки. Традиционная вышивка в интерьере – часть национальной культуры народа. Тамбурная вышивка техника ее выполнения. Тамбурный шов в предметах быта, в убранстве башкирской юрты. Тамбурная вышивка в современном изделии.

Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья. Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные). Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест). Виды вышивки по свободному контуру (гладь). Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами.

*Практические работы.* Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образца вышивки лентами.

**Тема 3. «Подарок своими руками» (4 ч)** Выполнение художественной работы по теме «Вышивка» в любом стиле (вид вышивки).

### **Раздел 6. «Технологии творческой и опытнической деятельности» (6 ч)**

**Тема 1. Исследовательская и созиательная деятельность.** Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуары крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка» и др.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Для обеспечения гармоничного развития личности программой учебного предмета «технология» реализуются направления и задачи воспитательной работы:

**гражданско-патриотическое:** умение ориентироваться в общественно-политической жизни страны; воспитание гордости за Отечество, воспитание ответственности за честь и человеческое достоинство;

**нравственно-правовое:** соблюдение на уроке общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;

**умственное (интеллектуальное):** освоение базовых понятий, умение выделять главное, существенное в изучаемом материале, сравнивать, обобщать изучаемые факты, логически излагать свои мысли (например, предусмотреть с этой целью в ходе занятия дополнительные контрольные вопросы, сравнение понятий, оглавление текста и пр.), интерес к теме, к предмету в целом;

**социально-коммуникативное:** использование возможностей языка как средства коммуникации, овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения; установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

**трудовое:** понимание задания, продумывание хода его выполнения, подготовка к активной работе, соблюдение рационального режима труда, содействовать в профориентации посредством изучаемых тем;

**здравьесберегающее** формировать способность следить, укреплять здоровье, вести ЗОЖ;

**эстетическое:** формирование красивой осанки, гармоничного развития форм телосложения, понимание красоты и изящества движений;

**воспитание семейных ценностей** на примере различных ситуаций, относящихся к теме урока;

**экологическое:** бережно относиться к природе, выполнять природоохранные мероприятия.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	План	Факт		
<b>Вводное занятие (2ч)</b>				
1			Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1
2			Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1
<b>Технология творческой проектной деятельности (2 ч)</b>				
3			Понятие о творческих проектах. Составные части годового творческого проекта.	1
4			Этапы выполнения проекта.	1
<b>Интерьер жилого дома (8 ч)</b>				
5			Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом.	1
6			Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом.	1
7			Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере.	1
8			Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки.	1
9			Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений.	1
10			Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение.	1
11			Составление плана генеральной уборки своей комнаты.	1
12			Составление плана генеральной уборки своей комнаты.	1
<b>Кулинария (14 ч)</b>				
13			Пищевая ценность молока. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов.	1
14			Виды тепловой обработки молока. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога: сырников, вареников, запеканки.	1
15			Изделия из жидкого теста (блинчики, оладьи, блинный пирог).	1
16			Виды разрыхлителей. Технология приготовления изделий из жидкого теста.	1
17			Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функция в составе теста.	1
18			Виды изделий из слоеного теста. Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста.	1
19			Виды изделий из песочного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста.	1
20			Традиционные блюда русской кухни из теста.	1
21			Сладкие блюда в питании человека. Виды десертов, технология их приготовления и подача готовых блюд.	1
22			Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.	1
23			Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта.	1
24			Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов.	1

25		Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.	1
26		Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхода продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола.	1
<b>Создание изделий из текстильных материалов(20 ч)</b>			
27		Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства.	1
28		Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей.	1
29		Виды поясной одежды.	1
30		Виды тканей, используемых для пошива юбок. Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая).	1
31		Правила снятия мерок для построения чертежа юбки.	1
32		Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4.	1
33		Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавками, ножницами.	1
34		Подшивание: прямыми, косыми, крестообразными стежками. Изготовление образцов ручных швов.	1
35		Приспособления к швейной машине. Приемы обработки среза изделия косой бейкой.	1
36		Виды окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине.	1
37		Проектирование праздничного наряда: выбор лучшей идеи (модели юбки)	1
38		Последовательность и приемы раскroя поясного швейного изделия.	1
39		Подготовка выкройки к раскрою.	1
40		Раскрой изделия.	1
41		Обработка деталей кроя.	1
42		Сборка швейного изделия.	1
43		Технология обработки вытачек, складок. Технология притачивания застежки-молнии.	1
44		Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки.	1
45		Влажно-тепловая обработка швейного изделия.	1
46		Примерка изделия и устранение дефектов.	1
<b>Художественные ремёсла (18 ч)</b>			
47		Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани.	1
48		Технология росписи по ткани «холодный батик».	1
49		Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России.	1
50		История народной вышивки.	1
51		Применение вышивки в современном костюме, интерьере.	1
52		Виды вышивки.	1
53		Организация рабочего места для ручного шитья. Материалы и	1

		оборудование для вышивки.	
54		Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные).	1
55		Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест).	1
56		Виды вышивки по свободному контуру (гладь).	1
57		Вышивка лентами.	1
58		Выполнение разных стежков и швов.	1
59		Выполнение разных стежков и швов.	1
60		Выполнение образца вышивки.	1
61		Выполнение образца вышивки.	1
62		Выполнение образца вышивки.	1
63		Выполнение образца вышивки.	1
<b>Творческое проектирование (5 ч)</b>			
64		Как защитить творческий проект.	1
65		Выполнение и защита творческих проектов.	1
66		Презентация и защита творческого проекта.	1
67		Презентация и защита творческого проекта.	1
68		Анализ того, что получилось, а что нет.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА "СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П. ЛЫХМА", Заплишная Наталья  
Владимировна, Директор**

**20.09.23 13:59 (MSK)**

Сертификат 38D2E38FD298563E048C9C2478A38273